

## 

e-mail: sunni\_hanfi\_organization@gmail.com



## بسم الله الرّحمن الرّحيم نحمده و نصلى على رسوله الكريم \_\_\_امابعد

یہ خاندان جناب کاظم علی خال صاحب تک مغل حکومت میں مختلف معزز عمدوں پر قائم رہا۔ لیکن جناب کاظم علی خال صاحب کے بعد ان کے صاحبزاوے مولانا رَضاعلی خال نے اپنا یہ خاندانی طرز زندگی تبدیل کر دیااور بادشاہوں کے دربارے اپنا کہی بھی تعلق نہ رکھااور ساری زندگی درویشی و فقیری میں گزار دی۔ اِس خاندان میں انبی کے زمانے سے دنوی حکمرانی کا دور ختم ہوااور فقیری و درویشی کا رنگ غالب آیا۔ مولانا رضاعلی خال صاحب علیہ الرحمہ اپنے وقت کے قطب اور ولی کامل اور روہیل کھنڈ کے بزرگ ترکین علماء میں شمار

حضرت علام نقی علی خال صاحب رحمۃ النّہ علیہ انی کے صاحبزاوے تھے۔ اپنے والد کے بعد جب آپ مسندِ شریعت پر رونق افروز ہوئے تو اُنھوں نے اپنے دور میں بڑے والد کے بعد جب آپ مسندِ شریعت پر رونق افرون ہوئے تو اُنھوں نے اپنے دور میں بڑے بڑے علی و تجدی کارنام انجام دئے۔ انھوں نے اپنی زندگی میں تقریباً عمین کھیں جن میں الکلام الاوضح فی تفسیر صورہ الم نشرے۔ اسر الارکان۔ سرور القلوب فی

ذكر المعبوب وغيره مشهور ومعروف ٢ - آپ بى كھربتار يخ سر جون ١٨٥٩ عيسوى بمطابق ١٠ شوال المكرم ١٣٤٣ ججرى مين امام املسنت ، مجدّد دين دملت ، اعلى حصرت الشّاه امام احمد رصنا خال فاصل بریلوی رصی النه المولیٰ تعالی عمنه کی ولادت با سعادت ہوئی ۔ آپ کا اسم شریف محمد رکھا گیا اور تاریخی نام المحنت ار \_ جدا مجد ( دادا جان ) مولانا رصاعلی خان صاحب علیہ الرحمہ نے آپ کا نام احمد رصا تجویز فرمایا اور یمی نام مشہور و معروف ہو گیا۔ اعلیٰ حضرت نے خود اس آیت کریمہ سے اپناسندولادت نکالا ہے \_ اُولٹیک کیب فنی قلو بھم، الإيْمَان وَ أَيدُ هُمْ بُرُوْح مِنه - ترجمہ : \_ يه وه لوگ بين جن كے دِلوں ميں رب تعالى نے ایمان نقش فرما دیا ہے اور اپنی طرف ہے روح القدوس کے ذریعے ان کی مد د فرمانی ہے۔ ا مام احمد رصا کے تمن بھائی اور تمن بہنس تھی۔ سب سے چھوٹی بہن کا جوانی میں ہی انتقال ہو گیا تھا۔ آپ اپنے بھائیوں میں سب سے بڑے اور دو بہنوں میں چھوٹے تھے۔ آپ کے بچین کی زندگی کے واقعات پڑھ کر عقل حیران ہو جاتی ہے۔اعلیٰ حضرت قبلہ بچین میں بھی بچوں کے ساتھ نہ کھیلتے تھے۔ محلہ کے بچے کھی گھر میں آکر کھیلتے تو بھی آپ ان کے ساتھ کھیل میں شریک نہ ہوتے بلکہ ایک کونے میں خاموش بیٹھے دیکھاکرتے۔ اُس زمانے میں بحوں میں پتنگ اڑانے کاعام رواج تھا۔ آپ بتنگ بھی نداڑاتے بلکداگر کئی بتنگ آیے کھر آکر ركرتى تو آپ اٹھاتے اور اپنے والدِ ماجد كے پلنگ كے نيچ ركھ ديتے ۔ وہ آتے اور دريافت رتے کہ میرے پلنگ کے نیچے پتنگ کس نے رکھ دی ہے ؟ عرض کیا جاتا۔ احمد رضانے ر تھی ہے۔ تو فرماتے "انھوں نے پتنگ خود نہ اڑائی! میرے اڑانے کیلئے رکھ دی اِ ہاں بھائی المُص النَّه تعالى نے لهو و لعب کیلئے پیدا ہی نہیں کیا " \_\_\_ غرض کہ اعلیٰ حضرت کو کھیل کو و ہے کوئی ولچسی نہ تھی آپ اپنا وقت کھیل کوُدیس برباد کرنے کی بجائے کتابس پڑھنے میں

ایک روز صبح کو بچ مکتب میں پڑھ رہے تھے اُن میں اعلیٰ حضرت بھی شامل تھے ایک آنے والے بچے نے استاد کو ان الفاظ میں سلام کیا "السّلام علیم "استاد صاحب نے جواب میں کما جیتے رہو ۔ آپ نے فورا استاد صاحب سے عرض کیا کہ یہ تو جواب نہ ہوا۔ انھوں نے پوچھا کہ اس کا جواب کیا ہے۔ آپ نے عرض کیا ۔ اس کا جواب و علیم السّلام ہے ۔ آپ نے عرض کیا ۔ اس کا جواب و علیم السّلام ہے ۔ اِس پر استاد صاحب بہت خوش ہوئے اور دعائیں دیں ۔ چھوئی چھوئی شرعی غلطی پر آپ بچپن ہی میں استاد صاحب بہت خوش ہوئے اور دعائیں دیں ۔ چھوئی چھوئی شرعی غلطی پر آپ بکپن ہی میں بلا تکلف بول دیا کرتے تھے۔ ایسامع اوم ہوتا تھا کہ غلطی کی تصبح قدرت ہی نے آپ کی عادیتِ بنا دی تھی ۔

امام احمد رصناعلیہ الرحمہ ، کپن ہے ہی نمایت ذہین تھے۔ آپ نے ابتدائی تعلیم
اپنے والد ماجد حضرت علا مہ نقی علی خال صاحب ہے حاصل کی اور صرف چار سال کی عمر
شریف میں قرآن کریم ناظرہ ختم کیا۔ اور چھ سال کی عمر میں عمید میلاد النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ
وسلم کے موقع پر بہت بڑے جمع کے سامنے مسلسل پونے دو گھنٹے تقریر فرمائی۔ آپ کے اُساتذہ
میں حضرت شاہ آل رسول مار جروی ۔ مولانا عبد العلی رام پوری ۔ شاہ الو کحسین احمد نوری ۔
مرزا غلام قادر بیگ وغیرہ قابل ذکر ہیں۔

نئی تحقیق سے بہات پاپٹ ہوت تک پہونج چک ہے کہ اعلیٰ حفرت کو ای علوم و فنون میں ممارت تامہ حاصل تھی۔ آخر سال کی عمر میں آپ نے عربی ورسی کتاب ددایة النکو کی شرح کھی جو آپ کی سب سے پہلی تصنیف ہے۔ دس سال کی عمر میں ورسی مشہور کتاب مسلم النتبوت پر حاشیہ کھا اور ۱۸۹۹ء میں فارغ التحصیل ہوگئے۔ اس وقت آپ کی عمر سلم النتبوت پر حاشیہ کھیا اور ۱۸۹۹ء میں فارغ التحصیل ہوگئے۔ اس وقت آپ کی عمر بیائی اور میزا نام فارغ التحصیل علماء میں شمار ہونے لگا تو یہ واقعہ ۱۸۸۱ هجری کا ہے اس وقت بیائی اور میزا نام فارغ التحصیل علماء میں شمار ہونے لگا تو یہ واقعہ ۱۸۸۱ هجری کا ہے اس وقت میں تیرہ سال دس ما و پانچ دن کا تھا۔ اس روز تجھ پر نماز فرض ہوئی تھی اور میری طرف شرگ میں تیرہ سال دس ما و پانچ دن کا تھا۔ اس کو زیرہ سال کی ہی عمر میں سب سے پہلا فتوی تحریر فرایا اور پھر عمر بحر فتوی نو یسی کے کام کو باحثن و خوبی انجام دیے رہے ۔ فتوی نو یسی کے یہ فرایک اور نیز محرک مواج التحق کے لیا سیاسی و فلوص کے ساتھ انجام دیے جاتے تھے۔ چنانچ ایک مقام پر فرماتے ہیں کہ ۔ " بھائیو! میں تم کے اس پر کوئی آجر نہیں مانگتا میرا آجر تو سارے جال العلی رب العالمين " ترتمہ ، ۔ بھائیو! میں تم ہے اس پر کوئی آجر نہیں مانگتا میرا آجر تو سارے جال کے یہ کو سے کے یہ دور کار کے یاس ہے آگر وہ چاہے۔

اعلیٰ حضرت نے ۱۲۸۷ شعبان ۱۲۸۷ شجری ہے فتو کے لکھے شروع کے اور صفر ۱۳۸۰ شجری تک برابر ۵۳ سالوں تک فتو کے لکھے رہے ۔ آپ کے پاس بر اعظم ایشا ۔ افریقہ ۔ برما ۔ چین ۔ افغانستان ۔ تجازِ مقدس ۔ امریکہ وغیرہ ہے بکر ت استفتا آتے تھے ۔ ایک ایک وقت میں پانچ پانچ سوجمع ہوجایا کرتے تھے ۔ افریقہ سے بے شمار سوالات آتے رہتے تھے چنانچ جب انھیں بہتم کر کے شائع کیا گیا تو ایک مستقل کتاب بن گئی جسکانام آپ نے السنید الانیقہ فی فتاوی افریقہ تجویز فرمایا۔ آپ سے جس زبان میں سوال کیا جاتا اُسی زبان میں جواب ارسال کیا جاتا حتی کہ انگریزی سوالات کے جوابات انگریزی میں بھیج جاتے تھے ۔ آپ کے فتووں کو جب جمع حتی کہ انگریزی سوالات کے جوابات انگریزی میں بھیج جاتے تھے ۔ آپ کے فتووں کو جب جمع

کیا گیاتو بڑے سائز میں کل ۱۲ جلدی تیار ہوئی جس کی ہرجلد تقریباً نوسو صفحات پر مشتمل ہے۔ اور اسکا نام آپ نے "العطایا النبوہ فی فتاوی رضویہ "تجویز فرمایا۔ فباوی رضویہ میں اردو۔ فاری ۔ عربی۔ اور انگریزی چاروں زبانوں میں فتوئے ملتے ہیں۔ ہندوستان کے مشہور قانوں داں پروفیسرڈی۔ ایف۔ ملا نے فباوی عالمکیری اور فباوی رضویہ کو ہندوستان کے دو فقی شاہکار قرار دیا ہے۔ شاعر مشرق ڈاکڑ محمد اقبال جنہوں نے فباوی رضویہ کا مطالعہ کیا تھا یہ اظہار خیال کیا ہے کہ \_\_\_ "مولانا احمد رضا بے حد ذہین اور باریک بین عالم دین تھے۔ فقی بھیرت میں ان کا مقام بہت بلند تھا ،اُن کے فباوی کے مطالعہ سے اندازہ ہوتا ہے کہ وہ کسی قدر اعلی اجتمادی صُلاحتیوں سے ہراور تھے اور پاک و ہند کے نابغہ روزگار فقہیہ تھے "۔ کی قدر اعلی اجتمادی صُلاحتیوں سے ہراور تھے اور پاک و ہند کے نابغہ روزگار فقہیہ تھے "۔

امام احمد رصافال عليہ الرحمہ کو اے علوم و فنون پیس ممارت حاصل تھی۔ ۱۱ علوم انھوں نے اپنے والدِ ماجد سے حاصل کیے تھے۔ ۲۰ علوم وفنون آپ نے اپنے اُساتذہ سے حاصل کیے اور ۱۰ علوم الیے ہیں جن کے بارے میں آپ نے خود لکھا ہے کہ \_\_ " یس نے اُساتذہ سے بالکل نہیں بڑھا پر فِقادِ علماء کرام سے مجھے ان کی اجازت حاصل ہے " ۔ اس طرح آپ نے اے علوم و فنون پر تقریباً ۵۵ سال میں تیرہ سوکے قریب کتابیں اپنی یادگار تھوڑی ہے اور غالبا تاریخ اسلام میں اس قدر کثیر التصانیف عالم آج تک کوئی دوسرا نہیں گزرا۔

امام احمد رصناخاں علیہ الرحمہ ۱۸۱۰ میں اپنے والدِ ماجد کے ساتھ مار ہرہ مقد سہ حاصر ہوئے اور حضرت سیدنا و مولانا شاہ آلِ رسول رحمۃ الله تعالیٰ علیہ کے وستِ مبارک پر سلسلہ قادریہ میں بیعت ہوئے۔ اُسی وقت آپ کے پسیرو مُرشد شاہ آلِ رسول نے آپ کو اجازت و خِلافت سے نوازہ۔ بعض مُرید بن جو اُس وقت حاصر بارگاہ تھے عرض کیا کہ حضور راس کم عمر نوجوان لڑکے پریہ کرم کہ مرکید ہوتے ہی تمام سُلاسِل کی اِجازت و خِلافت عطا فرما دی نہ ریاصت و مُجابدہ کا حکم ہوانہ ہی چِلہ کشی ہی کرائی گئی ؟ مربید بن کی اِس بات کو سُن کر حضرت شاہ آلِ رسول علیہ الرحمہ آبدیدہ ہوگئے اور روتے ہوئے ارشاد فرمایا۔ "لوگوں تم کیا جانوا جمد رصا کو اُس کی جانوا ہمد رصا کو اُس کی جمارے یہ اگر رب تعالیٰ بروز قیامت مجھ سے دریافت فرمائے کہ این آلِ رسول جانوا ہو گئا کہ مولیٰ میں تیری بارگاہ میں احمد رصا کو لایا تو دینا سے ہمارے لیے کیا لایا تو میس عرض کرونگا کہ مولیٰ میں تیری بارگاہ میں احمد رصا کو لایا ہوں " سبحان اللہ کی کیا مقام ہے امام احمد رصا کہ آپ کے پیرومرشد بھی آپ پر ناذ کر رہ بین ایام احمد رصا کی زندگی تھی ۔ چنانچہ وہ عاشق رسول ہوگہ وہ اسلاسِل طریقت میں اِجازت وظافت حاصل تھی۔ رہ بیسے اہام احمد رصا کی زندگی تھی ۔ چنانچہ وہ عاشق رسول ہوگہ وہ اسلامِل طریقت میں اِجازت وظافت حاصل ہوگی۔ رہاء معتبی رسول ہوگہ وہ عاشق رسول ہوگہ وہ اسلامِل کر ندگی تھی ۔ چنانچہ وہ عاشق رسول ہوگہ وہ اسلامِل کر ندگی تھی ۔ چنانچہ وہ عاشق رسول ہوگہ وہ دنیاء

عشق میں مشہور ہوئے اور عاشقِ رسول سے پچانے گئے۔ امریکہ کی کمیلیفور نیا اُونیورسٹی کی مشہور ہوئے اور عاشقِ رسول سے پچانے گئے۔ امریکہ کی کمیلیفور نیا اُونیورسٹی کا شعبۂ تاریخ کی فاصِلہ وَاکْرُ باربرامِٹکاف اپنی کتاب اِسلامک رِلووَل اِن بر ٹمیش انڈیا (Revivalin British India) میں صفحہ ۳۰۴ پر مکھتی ہیں کہ \_\_\_\_

"محبت رسول فاصل بریلوی امام احمد رصنای ایک خاص پیچان ہے"۔

ا یک مرتبہ آپ کی کسی محلہ میں وعوت تھی إرادت مُندوں نے ایک پالکی کا اہتمام کیا چنانچہ آپ اس میں سوار ہو گئے اور چار مزدور یالکی اپنے کاندھوں پر اٹھاکر چل دیئے ا بھی تھوڑی ہی دور گئے تھے کہ آپ نے آواز دی یالکی روک دو۔ یالکی رک کئی آپ باہر تشریف لائے اور مجرّائی ہوئی آوازیس مزدوروں سے فرمایا ج سے بتائے آپ میں سیّد زادہ کون ہے۔ لیکن مزدور خاموش تھے۔ آپ نے کھر کھاخد اکا واسطہ تھے بتاہے آپ میں سید زادہ کون ہے ؟ ایک مزدور نے آگے بڑھ کر عرض کیا حصور میں سند ہوں۔ یہ سُننا تھاکہ لوگوں نے ایک عجیب و غرب منظر و مکھا کہ عالم اسلام کے مُقتدًا ،اسے وقت کے محدد اعظم نے اپنا جمامہ شریف اس سید زادے کے قدموں میں رکھ دیااور آپ کی آنکھوں سے آنسو بھنے لگے اور آپ ہاتھ جور کر التجاکر رہے ہیں\_\_" مُعزز شزادے میری گستاخی مُعاف کرد کینے بے خیالی میں مجھ سے یہ بھول ہوگئی۔ ہائے افسوس و کل برُوزِ محشر آقاصلی الله تعالیٰ علیہ وسلم نے مجھ سے یہ سوال ہو چھ لیاکہ احمد رضا میرے فرزند کا دوش ناز بین (کندھا) اس لیے تھاکہ وہ تیری سواری کا بو جھ اٹھائے۔ تو میس کیا جواب دونگا۔ سید زادے نے اعلیٰ حضرت کے ماتھ پکڑ لیئے اور رونے لگے اور کیا حصنور مجھ گمنام مزدور کے لیے آپ نے ایساکیوں کیا۔ میں نے مُعاف کیا-۔ امام اہلسنت نے بھرروتے روتے التجائے محبت پیش کی کہ ائے میرے آقا اس لاُشعُوری میں مجھے یہ خطاہو کئی ہے اب آپ اِس پالکی میں سوار ہو جائے اور میں پالکی کو کاندھا دونگا یہ ہی میری خطا کا کفارہ ہے۔ اِس التجا کو سننے کی کسی میں تاب نہ تھی لوگوں کی چیخس نکل گئی اور آنکھوں سے جیسے آنسووں کا سیلاب جاری ہو گیا تھا۔ ہزار انکار کے بعد آخر مزدور شہزادے کو یالکی میں سوار ہونا ہی بڑا اور لوگ محو حیرت تھے کہ اہلسنت کا جلیلُ القُدر امام مزدوروں میں شامل ہوکر اپنے آقا و مولیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی خُوشنودی کی خاطِر ایک گمنام مزدور شہزادے کے قدموں پر عالمگیر شرت کا اعزاز قربان کر رہاہے۔ جس امام کامحبّ آل رسول میں جب بیہ حال ہے تو اسکے عشق رسول کا کون اندازہ لگا سکتا ہے۔ حق تو یہ ہے کہ اگر عشق رسول كا دوسرا نام امام احمد رصنا كهاجائة توي خانه بوگار

مكة معظمة ميس بزاروں مندوستانی علماء كئے اور آئے مگر وہاں كے جليل القدر

اکابر علماءِ اہلسنّت نے جس سے حدیث کی سندیں حاصل کی جسکے مُبارک ہاتھوں پر بیعت کی ا ا پنااستاد اور محسُن تجھا ، کمالِ عزّت واحرام کیا ۔ جنھیں مجدّ دِ اعظم ، امام اہلسنت کے مبارک خِطابوں سے مخاطب کیاوہ آپ ہی کی ذات بابر کات ہے ۔

امام احمد رصنا کے قیامِ مکہ معظمہ کے موقع پر مکہ معظمہ کے جلیل گفدر بزرگ عالم وین امام الوقت عارفِ بِاللّٰه حضرت سیدنا حسین بن صَالح رحمۃ اللّٰه علیہ کی نظرجب پہلی بار آپ پر بڑی تو بے اختیار پکار اٹھے ۔۔ انسی لا جد نور اللّٰه خی هذا الجبین ۔ ترجمہ ؛۔ یعنی

میں اس تحض کی پیشانی سے النہ کا نور جھلکتا پارہا ہوں۔

حافظ کتب الحرام سیدا سمعیل خلیل کی رحمة الند تعالیٰ علیہ جو کے مکہ معظمہ کے جلی القدر عالم اوراپ وقت کے عظیم فقسیہ تھے اُن کی خواہش پر اعلیٰ حضرت نے ہندوستان سے اپنے چند عربی فناوے اُنھیں روانہ فرمائے۔ تو اُسے بڑھ کروہ حیران رہ گئے اور ایک تحریر روانہ فرمائی جس میں انھوں نے لکھا ۔ " والله اقول و الحق اقول لورا ها امام اعظم ابو حنیفه النعمان رضی الله تعالی عنه لا قر تعینیه ولجعل مؤلفها رامام احمدرضا، من جملة الاصحاب " ۔ ترجمہ : ۔ اور الله کی قسم کہتا ہوں او رہے کہتا ہوں اِن فتوؤں کو اگر امام احمدرضا من جملة الاصحاب " ۔ ترجمہ : ۔ اور الله کی قسم کہتا ہوں او رہے کہتا ہوں اِن فتوؤں کو اگر امام احمدرضا رائی کی تنگھوں کو تھنڈک ہو نچتی اور وہ امام احمد رضا کی منافی کی اُنگھوں کو تھنڈک ہو نچتی اور وہ این کے لکھے والے امام احمد رضا کو این شائل کر لیتے ۔

عَلامَه شيخ احمد الولخير ميرواوكي رحمة الله عليه لكھتے بي \_" الحمدلله على

وجود مثل هذا الشيخ امام احمد رضا البريلوى فانبى لم مثله فى العلم والفصاحة "— ترجمه بـ\_ امام احمد رضا بريلوى جيميے شيخ كے وجود پر ميں خدا كا شكر اداكر تا ہوں، بيشك ميں نے علم اور فصاحت ميں اُن جيسا نہيں و كھا\_

امام احمد رصافال رحمة الله عليه كے متعلق علماء حرمين طبيبين نے جو اظهارِ خيال فرمايا ہے اگرائے ہی لکھا جائے تو ايک د فتر ہو جائے جس كی اس مخضر مقالے ميں گنجائش نميں امذا طوالت كے خوف ہے ہم ای پر اِکتفاکرتے ہيں۔ حرمین طبیبین کے جلیل القدر علماء دین نے اعلیم فرت کے متعلق جو نیک خیالات کا اظهار کیا ہے انکی تفصیل جانے کے لیے جُسام العرمین ، الدولته المسكيه ، الا جازاۃ المستینه لعلماء مكہ و المدینه ۔ وغیرہ کا مطالعہ کریں ۔ العرمین ، الدولته المسكيه ، الا جازاۃ المستینه لعلماء مكہ و المدینه ۔ وغیرہ کا مطالعہ کریں ۔ میں آپ اپنے والد کے ساتھ پہلی مرتبہ جج بیت اللہ اور زیارتِ حرمین شریفین کیلئے عاصر ہوئے تو وہال کے امام شافعیہ مسجدِ الحرام شیخ حسین بن صالح جمل اللیل کی

فرمالش برأن كى تصنيف "لجوبراة المفيد" كاردويس ترحمه كيااور خواشي تحريه فرمائ -دوسری باره-۱۹ ء میں آپ حرسن طلیبن حاصر ہوئے تو علماء حرسن نے سیلے ے تھی زیادہ پذیرانی کی اور آپ سے حدیث و فقہ کی اِجازت حاصل کی اور ست سے جلیلُ القدر علما تھی آپ کے دستِ مُبارک کر بیعت ہوئے ۔ اُس سال مندوستان کے چند وابو بندی مولوی حصرات مجی وہاں سلے ہے ہی موجود تھے۔ اُنھوں نے وہاں کے بادشاہ شریف علی پاشا جنفس شریفیدکتے نام سے پکارا جاتا تھا کسی طرح اُن کے دربار تک رسائی حاصل کی اور امام احمد رصنائے متعلق به الزام لگا یا که وہ حصنور صلی اللّٰہ تعالیٰ علیہ وسلّم کے علم غیب کو اللّٰہ کے علم كے برابر مانے بس (معاذ الله ) شريفيه كمتے اس بات كاجواب آپ عطب كيا۔ آپ نے إس اعتراض كے جواب ميں کچھ ملھنے كے ليے وقت مانگااور پھر دوسرے ہی دن جب كه آپ كے پاس اُس وقت اُحادیث وائمهٔ کرام کی کتابیں موجود کھی نہ تھی محصٰ اپنی یاد داشت کی بنا پر آٹھ گ لخنف من تقريباً من سو صفحات كى عربى زبان ميس كتاب تحريه فرمانى جس كانام "الدولته المكيه بالمادة الغيبيه " إس كتاب من حضور صلى الله تعالى عليه وسلم كے علم غيب كو آپ نے سیکڑوں دلائل سے ٹابت فرمایا ہے لیکن ویسی یہ بھی واضح کیا ہے کداللہ تعالیٰ کے مقابلہ میں حصنور کاعلم قطرے کے برابر بھی نہیں ۔ چنانچہ شریفہ مکہ اور علماء حرمین طیبس آپ کے اس علمی شاہ کارے ست متاثر ہوئے اور سیکڑوں علماء نے اس پر اپنی تصدیقات ثبّ فرمائی۔ يكتاب آج آسانى ساردوتر تمرك ساته عام بك اسٹالوں سے مل جاتى ہے۔

ام احمد رصافاں علیہ الرحمہ کا ایک عظیم کارنامہ قرآن پاک کا بہترین ترحمہ کزالا یمان ہے جوار دوییں ہے۔ موجودہ دوریس اس سے بہتر قرآن کریم کا بانکادرہ ترحمہ موجود منیس۔ گزالا یمان ہے دس برس قبل یہ منظر عام پر آیا یعنی اعلیٰ حضرت کے وصال سے دس برس قبل یہ وہ دور تھا جب ہر مسلک و مذہب کے اکابر علما موجود تھے مگر کسی نے کسنز الایمان پر حرف گریسی نے کسنز الایمان پر حرف گریسی نے کمنزالا یمان پر متعدد علماء اور دُانشوروں نے مُقالات قلمبند کے ہیں ۔ ایک اہلِ حدیث علمی نے کستان ) نے اپنے حدیث علم سعید بس عزیز یوسف ذکی (امیر جمعیت برادران اہلِ حدیث ۔ پاکستان ) نے اپنے مقالے میں گزالا یمان کی ایک خصوصیت پر اظہارِ خیال کرتے ہوئے لکھا ہے۔

" یہ ایک ایسا ترجمہ قرآن ہے جس میں پہلی بار اِس بات خیال رکھاگیا ہے کہ جب ذات باری تعالیٰ کے لیے بیان کی جانے والی آیتوں کا ترجمہ کیاگیا ہے تو بوقت ترجمہ اس کی جالت ،علوت، تقدّس وعظمت و کبریائی کو بھی ملحوظِ خاطِر رکھاگیا ہے جب کہ ویگر تراجم خواہ وہ اہل حدیث سمیت کسی بھی مکتبِ فیکر کے عکما کے ہوں اُن میں یہ بات نظر نہیں آتی۔ جناب اہل حدیث سمیت کسی بھی مکتبِ فیکر کے عکما کے ہوں اُن میں یہ بات نظر نہیں آتی۔ جناب

مولانا احمد رصنا خال صاحب نے اوروں کی طرح تقلی و لغوی ترجے سے کام نہیں لیا بلکہ صاحب مایطق عن الهوئی اور ورفعنا لک ذکر ک کے مقام عالی شان کو ہرجگہ ملحوظِ خاطِر رکھا ہے یہ ایک ایسی خوبی ہے جو دیگر تراجم میں بالکل بی ناپئیڈ ہے "۔

(از :\_ مولاناسعيد بن عزيز \_\_ "كنزالايمان المحديث كي نظريس "صفحه ٥٠)

کزالایمان کے کئی زبانوں میں ترکیجے شائع ہو چکے ہیں۔ مثلاً \_ لندن یو نیورسٹی کے پروفیسرڈاکڑ محمد ضیف اخر صاحب نے انگریزی میں ترجمہ کیا جو پاکستان لاہوں سے منظرعام پر آچکا ہے۔ دوسرا انگریزی ترجمہ شاہ فرید الحق صاحب نے کیا ہے۔ اور تمیسرا انگریزی ترجمہ مارہرہ کے ایک بزرگ کر رہے ہے۔ سندھی زبان میں مفتی محمد حیم سکندری صاحب نے ترجمہ کیا ہے۔ بنگالی زبان میں رضااکیڈی (چٹگام) ہے بھی گزالایمان کا ترجمہ شائع ہو چکا ہے۔ ڈرچ زبان میں جناب سکر تاج حسین رضوی صاحب نے ترجمہ کیا ہے۔ گجراتی زبان میں بھی مکست ہو المدید حمیب کزالایمان کا ترجمہ شائع ہو چکا ہے۔ ناچز (محمد فاروق خال غفر لذ) نے پہلے دس پاروں کا ہمندی تر بان میں ترجمہ کیا اور چربعد میں رضااکیڈی منبی سے مکمل عین تعلیٰ عند کو چند احباب نے قرآن کی تفسیر کی طرف توجہ دلائی چنانچہ آپ نے سُورۃ والفقی کی تعلیٰ عند کو چند احباب نے قرآن کی تفسیر کی طرف توجہ دلائی چنانچہ آپ نے سُورۃ والفقی کی تفسیر سے آغاز کیا لیکن جب کھنے بیٹھے تو چند آیات کی تفسیر سے ہزتک جا پنچی ۔ چر دوسری مصروفیات کی بنا پر گھنا بندگر دیا۔ یقینا آپ تو پورے قرآن کی تفسیر کے حالکھ دیتے لیکن ہم اسکے مصروفیات کی بنا پر گھنا بندگر دیا۔ یقینا آپ تو پورے قرآن کی تفسیر کھ ویتے لیکن ہم اسکے مصروفیات کی بنا پر گھنا بندگر دیا۔ یقینا آپ تو پورے قرآن کی تفسیر کھ ویتے لیکن ہم اسکے مصروفیات کی بنا پر گھنا بندگر دیا۔ یقینا آپ تو پورے قرآن کی تفسیر کھ ویتے لیکن ہم اسکے معروفیات کی بنا پر گھنا وادا نمیں کریائے۔

امام احمد رصاعلیہ الرحمہ کے سینٹر مبارکہ کو النہ رب العزات نے عکوم و فنون کا خرینہ بنایا تھا۔ اُن کا تحقیقی معیار دور جدید کے تحقیقی معیار سے بھی بکند ہے ۔ وہ اپنے علمی رسائل و کتب کو عقلی اور نقلی دلائل سے ایسا مزین کرتے ہیں کہ قاری مطمئن ہوجاتا ہے اور تشکی محسوس نہیں ہوتی۔ مثلاً آپ کا ایک رسالہ شرح المطالب فی مبحث ابنی طالب جو یہ صفحات پر مشتمل ہے یہ رسالہ آپ نے سرکار صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے چاچا الوطالب کے گفر کے متعلق لکھا ہے جس میں حصنور صلی اللہ علیہ وسلم، صحابہ ، اور ائمہ وین سے لیکر آج تک کے علماء کرام کا ابو طالب کے گفر پر اجماع ثابت کیا ہے۔ اور کمال یہ ہے کہ اِس مختصر سے رسالہ میں ۱۳۰ کیا ہے۔ اور کمال یہ ہے کہ اِس مختصر سے رسالہ میں ۱۳۰ کیا ہے۔ اور کمال یہ ہے کہ اِس مختصر سے رسالہ میں ۱۳۰ کیا ہے۔ اور کمال یہ ہے کہ اِس مختصر سے رسالہ میں ۱۳۰ کیا ہے۔ اور کمال یہ ہے کہ اِس مختصر سے رسالہ میں ۱۳۰ کیا ہے۔ اور کمال میں ہوا تبدیلی کے لیے آپ میں روان کی طرح چاتا تھا۔ ۱۹۲۱ء میں آپ کا تعمہ کو ایک کی بین بوا تبدیلی کے لیے آپ محت بیمار تھے چنا نچر اُلم اُلم میں سیار روان کی طرح چاتا تھا۔ ۱۹۲۱ء میں ایک تعدید بیمار تھے چنا نچر اُلم اُلم کی سین روان کی طرح چاتا تھا۔ ۱۹۲۱ء میں تین کی تعدید بیمار تھے چنا نچر اُلم اُلم کی سین کروان کی طرح چاتا تھا۔ ۱۹۲۱ء میں تین کال ) میں ہوا تبدیلی کے لیے آپ محت بیمار تھے چنا نچر اُلم اُلم کی سین کرون کی تال ) میں ہوا تبدیلی کے لیے آپ کو تیک تابی کی تعدید کی تعدید کی سین کرون کی کو تبدیلی کے لیے تو بیمار تھے جنانچر اُلم کی کے لیے اُلم کی کو تبدیلی کے لیے کھوں کی کو تبدیلی کے لیے کہ کو تبدیلی کے لیے کہ کو تبدیلی کے لیے کی کو تبدیلی کے لیے کہ کو تبدیلی کے کو تبدیلی کے کو تبدیلی کی خوالم کی کی خوالم کی کرون کی کو تبدیلی کے لیک کو تبدیلی کے کو تبدیلی کے کو تبدیلی کے کو تبدیلی کی خوالم کو تبدیلی کے کو تبدیلی کو تبدیلی کے کو تبدیلی کی کو تبدیلی کے کو تبدیلی کے کو تبدیلی کو تبدیلی کو تبدیلی کے کو تبدیلی کے کو تبدیلی کو تبدیلی کو تبدیلی کو تبدیلی کو تبدیلی کی کو تبدیلی

گئے لیکن وہاں بھی آپ کو کہاں آرام تھالہذا آپ کے لکھنے میں کوئی کمی نہ آئی اور ایک ماہ کے اندر پانچ رسائل تصنیف فرمائے ۔ یہ حقیقت بھی قابلِ توجہ ہے کہ اس زمانے میں شدید عُلیل تھے اور کتابیں پاس نہ تھیں ،اور اُسی بیماری کی وجہ سے تین ماہ بعد آپ کا وصال ہوا لیکن پھر بھی آپ کی نگارشات سے یہ نمیں معلوم ہوتا ہے کہ آپ شدید عُلیل ہیں اور نہ یہ محسوس ہوتا ہے کہ کتابیں پاس نمیں آپ کا حافظہ بجائے خود ایک کتب خانہ تھا۔

امام احمد رصنانے دینی علوم کے علاوہ دنیاوی علوم و فنون پر بھی کتابیں لکھیں۔ زیرائنس ٹیکنالہ جی جوامری میں اض (اکور) انجینہ بگی تخواف کو کلکا ہے دینے وجیبہ

آپ نے سُائنس، ٹیکنالوجی، جوامیڑی، رِیاضی (اَلجَبُرا) اِنجینیرنگ، جُغرافیہ ، ُفلکیات وغیرہ جسے 'ما سے کئے سائنس کی سے میں میں میں جمہ میں الجبُرا) اِنجینیرنگ، جُغرافیہ ، ُفلکیات وغیرہ جسے

علوم بر مجى سيكروں كتابس اين يادگار چوري بس-علیکڑھ مسلم یو نیورسٹی کے دائس خانسلر ڈاکٹرسر صنیا الدین لوُرپ میں تعلیم حاصل كر چكے تھے اور بر صغير ميں صف اوال كے رياضي داں مانے جاتے تھے۔ إتفاق سے رياضي كے ا یک مسئلہ میں ان کو مشکل پیش آئی کافی دن غور فکر میں گزر گئے لیکن مسئلہ حل نہ ہو پایا چنانچہ اس مسئلہ کو حل کرنے کے لئے جرُمنی جانے کا اِراوہ کیا۔ حضرت علامہ سید سلیمان ا شرف صاحب قادری رصوی اس دور میں اُونیورسٹی کے شعبہ ویبینات کے ناظم تھے انھوں نے ڈاکڑ صنیاالدی کو بریلی شریف حاضر ہونے کی صکاح دی۔ لیکن انھوں نے یہ کہد کر اِنکار کر دیا کہ ایک مولوی ریاسی کے اِن دُقیق مسائل کو بھلاکیاحل کریائے گا اور خاص کر کہ جب انھوں نے کسجی کالج کی صورت تھی نہ دیکھی ہو۔ مگر سیّر سلیمان صاحب کے پیئیم اِصرار پر وہ ان کے ساتھ بریلی حاصر ہوئے اور امام اہلسنت کی بارگاہ میں حاصری دی۔ ڈاکڑ صاحب نے مسئلہ پیش کیا ا تھی ڈاکڑ صنیاء الدین مسئلہ بیان کر کے خاموش ہی ہوئے تھے کہ امام اہلسنت نے فورا اس کا جواب اِرشاد فر ما دیا۔ جسے سُن کر ڈاکڑ صاحب سکتہ میں آگئے اور بے اِختیار بول اٹھے کہ آج تک علم کدنی کا سنتے تھے مگر آج آنکھوں سے دیکھ لیا۔ امام احمد رضاعلیہ الرحمہ نے اپنا ایک فلمی رِ سالہ انھیں دیکھایا جو علم ریاضی پر تھااور اس میں ریاضی کے ایسے ایسے دُقیق مسائل اور انکا حل تھاجے دیکھ کر ڈاکڑ صنیاالدین حیرت میں ڈوب گئے اور بے اختیار پکار اٹھے \_ "قسم خدا کی اگر آج بنیثاغوُرث ہوتا تو آپ کی شاگر دی پر فخرکر تا۔ میں نے اس علم کو حاصل کرنے کے لیے ملک بئہ ملک سفر کیا۔ لیور پین اساتذہ کی جؤتیاں سیدھی کس تب کچھے معلومات ہوئی مگر آپ کے علم کے آگے تو میں محض ایک طفل مکتب ہوں۔ یہ تو بتائیے کہ اس فن میں آپکااُستاد کون ہے "؟ اعلیٰ حضرت نے فرمایا۔" ڈاکٹر صاحب یہ فن میں نے کسی سے نمیں سکھا بس اپنے والد ماجد سے چار قاعدے جمع تفریق ، صرّب اور تقسیم اس لئے سکھے تھے کہ ترکہ کے مسائل میں ان کی

صرورت بإتی ہے۔ والد صاحب نے فرمایا تھا کہ اس علم میں زیادہ وقت صائع نہ کرو انشا اللہ سرکار مدینہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے دربار سے یہ علوم تم کو خود ہی سکھا دئے جائیں گے چنانچہ آپ جو کچھ ملاحظہ فرمارہ بیس یہ سب سرکار برسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم ہی کاکرم ہے "۔ ڈاکڑ سرصیا الدین امام اہلسنت کی جلالت علی سے بہت زیادہ متاثر ہوئے۔ اور آپ سے بیت زیادہ متاثر ہوئے۔ اور آپ سے بیعت ہوگئے اور انھوں نے نماز کی پابندی کے ساتھ اپنے چرہ پر داڑھی بھی ہجائی۔ سیعت ہوگئے اور انھوں نے نماز کی پابندی کے ساتھ اپنے حجرہ پر داڑھی کھی تاہیں گھیں ان میں امام احمد رصنا رصنی اللہ تعالیٰ عنہ نے علم ریاضی پر مختلف کتا ہیں گھیں ان میں

ے چند کے نام یہ ہیں۔

ا\_المعنى المجلى (فارى) ٢٠ وجوه زوايا مثلث كروى (فارى) ٣٠ مبعث المعادله ذات الدرجته الثانيه (عربي) ٣٠ رزاويته اختلاف المنظر

امریکہ کے مشہور سائنسداں پروفیسر البرٹ ایف پورٹانے اکتوبر ۱۹۱۹ء میں ایک بول ہلادین والی پیشن گوئی کہ ۱۵ دسمبر ۱۹۱۹ء کو سورج کے سامنے ایک ساتھ کئی سیّارے جمع بونے اور اُن کے جمع ہونے پر بُخذب و کَشِیْشُ سے سورج میں ایک برا چھید ہو جائے گا جس کے نتیجہ میں و نیامیں زبر وست تباہی آئے گی ۔ یہ خبر مشہور اخبار اُنگسپریس (بائی بور) میں شائع ہوئی ۔ امام المسنت نے اُلبرٹ اُیف پورٹاکی اِس پیشن گوئی کو غلط قرار ویا اور اس کے رو شافع ہوئی۔ امام المسنت نے اگبرٹ معین مبین بھر دور شمس و مسکون زمین "کے عنوان سے میں آپ نے ایک رسالہ "معین مبین بھر دور شمس و مسکون زمین "کے عنوان سے کھا جو آپ ہی کے اخبار الرضا (بریلی) سے شائع ہوا ۔ امام المسنت نے اس کتاب میں کل ۱۵ دلائل سے اس پیشن گوئی کا روسیا ہے او سمبر کا جب وہ دن آیا تو دنیا کے سائنسداں صبح سے دلائل سے اس پیشن گوئی کا روسیا ہے و کھے رہے مگر وہ قیامت نہ آئی تھی اور نہ آج تک آئی۔

مشہور سائنسداں بیٹاغور شاور دیگر سائنسدانوں کا نظریہ تھا کہ زمین گردش کرتی ہے۔ اس نظریہ کی تائید بیٹاغور شکے بہت بعد پروفیسرکائر میکس نے کی اور اس مردہ نظریہ کواپنے دور میں چرزندہ کیا۔ سن ۱۸۸۰ء میں پروفیسرالبرٹ آئین اِسٹائن نے زمین کی گروش کے نظریہ کو تجربہ ہے ثابت کیا۔ اعلیٰ حضرت امام احمد رصافاں علیہ الرحمہ البرٹ آئین باشئائن کے ہم عضر ہیں۔ آپ نے ولائل ہے آئین اسٹائن اور اس کے ہم نوا سائنسدانوں کے برکت زمین کے نظریہ کو باطل قرار دیا اور "فوز مبین در رد حرکت زمین" نای ایک کتاب تحریر فرمائی جس میں ایک سوپانچ ولیلوں سے زمین کا ساکن ہونا ثابت فرمایا۔ ڈاکڑ اقبال او پن یو نیورسٹی (پاکستان) کے پروفیسر اُبرار حسین صاحب نے اس کتاب کا انگریزی میں ترجمہ کیا ہے۔ اور ماہنامہ الرصا (بریلی) کے شمارہ رجب ۱۳۳۸ھ کی ایک ریوٹ کے مطابق یہ ترجمہ کیا ہے۔ اور ماہنامہ الرصا (بریلی) کے شمارہ رجب ۱۳۳۸ھ کی ایک ریوٹ کے مطابق یہ

کتاب امریکہ الندن اِنلی ،جرمن وغیرہ کی بڑی بڑی اُو نیور سٹیوں میں بھیجی جاچکی ہے۔ چنانچہ وہاں کے سائنسداں فوز مبین کے دلائل کی روشنی میں تجربات کر رہے ہیں۔

زمین کی عدم گروش کے متعلق سرسید احمد خال صاحب نے بھی ایک کتاب

بنام قول متین در ابطال حرکت زمین لکھی تھی جس میں إسلای نظریہ سے زمین کا سُاکن مونا عمیت در ابطال حرکت زمین لکھی تھی جس میں إسلام احمد رصافال علیه الرحمہ بی وہ پہلے مخص تھے جنھوں نے زمین کی گروش کے نظریہ کے خِلاف سائنس کی بی زبان میں زمین کی گروش کو باطل قرار دیا تھا اور سائند انوں کے سامنے ایک نئی تحقیق رکھی۔ اور ساتھ بی قران وصد بیث کے دلائل کے ساتھ مسلمانوں کیلئے ایک دوسری کتاب " نزول آیات فرقان بسکون مدر سری کتاب " نزول آیات فرقان بسکون نور سری کتاب " کھی سری کور سری کتاب " نور سری کتاب " نور سری کتاب " نور سری کتاب " نور سری کتاب " کور سری کتاب " کھی سری کتاب " کور سری کتاب شری کتاب " کور سری کتاب " کور سری کتاب شری کتاب شری کور سری کتاب شری کتاب " کور سری کتاب شری کتاب شری کتاب شری کتاب شری کتاب شری کتاب کور سری کتاب شری کتاب شری کتاب شری کتاب شری کتاب شری کتاب کور کتاب کور کتاب شری کتاب شری کتاب کور کتاب شری کتاب شری کتاب شری کتاب کور کتاب

اب تو ایک تنو ہے بھی زیادہ آئین اِسٹائن کے ناقدین پیدا ہو چکے ہیں ۔ ان
ناقدین میں قیادت کا سُرا امام احمد رضا کے ہی سرّہے۔ ابھی حال ہی میں ایک کتاب بعنوان

HundredAuthors Against Eienstien

مطابق اب تک سو آسے زیادہ سائنسداں اعلیٰ حضرت کے ہم خیال اور پروفیسر آئین اسٹائن کے

نظریہ کا رد کرنے والے پیدا ہو چکے ہیں۔ دور جدید کے گلا سکو کے سائنسداں پروفیسر وائن

بڑگ نے اپنی کتاب The First Three Minutes میں کچھ ایے تجربات بیان کئے میں جس سے نظریۂ حرکت زمین ُباطِل قرار پاتا ہے۔

، سرچہ و کے میں ہور ہا ہے۔ اعلیٰ حضرت نے علم فلکیات پر جو کتا ہیں اپنی یاد گار جھوڑی ہے اُن میں سے چند

کے نام یہ ہیں\_\_

ا \_ استخراج وصول قمر ( فاری ) ۲۰ \_ الکسری العشری ( عربی ) ۳۰ \_ معدن علومی در سنین مبحری و عیسوی و رومی (اردو) ۴۰ \_ طلوع و غروب کواکب و قمر (اردو) ۴۰ \_ طلوع و غروب کواکب و قمر (اردو) ۴۰ \_ قانون رویت الله (اردو) رویت الله ل (اردو) \_

اُنسویں صدی تک یہ خیال کیا جاتا تھا کہ ایٹم (Atom) اُس چھوٹے ہے چھوٹے والے کے خوام کے جس جو جے تھام کُن نے اِنکشاف کیا کہ فرسے کے خوام کُن نے اِنکشاف کیا کہ فرسے کے ساتھ ایک منفی (Negative) ذرق بھی پایا جاتا ہے ۔ ااااء میں رقعرفورڈ نے مزید تحقیق کی اور اِنکشاف کیا کہ اُیٹم تقسیم کیا جا سکتا ہے ۔ اور ۱۹۱۳ء میں رنیل جُوہر نای سائنسداں نے اِس نظریہ میں رہ گئی خامیوں کو دُور کیا۔ یہ ساری تحقیقات امام احمد رصنا فاصل

بریلوی کے عمد میں ہوئیں مگر اعلیٰ حضرت امام احمد رصانے ان سب سے قبل ۱۸۸۰ء میں ہی ایم کے بارے میں اپنی تحقیقات ایک کتاب کی شکل میں تحریر فرمائی تھی جسکا نام الکلمت المملهمه فی الحکمة المحکمة لوہاء فلسفة المشئمة ہے ۔ لیکن افسوس کہ یہ کتاب کانی ناخیرے ۱۹۲۰ء میں منظر عام پر آئی۔ اور تاریخ کے صفحوں میں ایٹم کی تحقیق کے متعلق جے تامئن کا نام صفحہ او آل کے ماہرین کی فہرست میں تحریر ہوگیا۔ کاش یہ کتاب ۱۸۸۰ء میں منظر عام پر آ جاتی تو یقنا امام احمد رصافاں فاصل بریلوی کا نام اوال نمبر پر شمار کیا جاتا۔ غرض کہ امام المسنت نے اِس طرح کے علوم پر کانی کتاب کھی ہیں۔

الم احمد رصنا عاشِقوں کے سردار اور اس سوادِ اعظم اہلسنّت کے علم برُ دار تھے جو کہ پی پورے عالم اسلام پر چھایا ہوا تھا۔ ایک زمانہ تھا جب مسلمانان ہند و پاک میں اہلِ سنّت و جماعت کے علاوہ کوئی نہ تھا۔ حضرت امیر خسرو رحمۃ اللّٰہ تعالیٰ علیہ آج سے تقریباً سات سوبرس پہلے کے دینی ماحول کا اپنے ایک شعر میں کچھ اسطرح نقشہ کھینجنے ہیں کہ \_\_\_

زئے ملک مسلماں خزوو دیں۔ کہ ما ہی سنی خزواز جوئے۔

ترجمہ بے واہ ؛ ہندوستان کیسا مسلمان خیز آور اِسلام کے مُسلّاشیوں کا ملک ہے کہ یمال تو نئر سے چھلی بھی جو نکلتی ہے تو وہ بھی سُنی ہوتی ہے۔

اور تقريباً ساڑھے چار سو سال سلے کی دینی فضا کا حضرت مجدد الف ثانی رحمة الله

تعالیٰ علیہ یوں ذکر فرماتے ہیں کہ\_\_\_

"تمام سكان آل از ابل اسلام برعقيده حقه ابل سنت و جماعت اندونشانے از

اہل بدعت و صلالت دراں دیار پیدا نبیت و طریقہ مرصنی حسنے فیے دارند "۔ ترجمہ ۔ ۔ ہندوستان کے تمام مسلمان باشندے اہلِ سنت و جماعت کے بچ عقیدے پر قائم ہیں اور اس ملک میں بکہ عقیدوں اور گمراہوں کا نام و نبشان تک نہیں ، سب کے سب حصنی ہیں۔ ان حِقائق و شُواہدے آپ اندازہ کر سکتے ہیں کہ چند صدیاں پہلے ہندوستان کی دینی فضا کیسی تھی۔ اور اب جو حال ہے آپ کے سامنے ہے ۔ گویا یہ ملک ایک چراگاہ ہیں جمال

ہر کوئی چرتا بھرتاہے۔

محمد ابن عبد الوماب نجدی، اعلیٰ حضرت امام احمد رصای ولادت سے تقریباً ڈیڑھ سوسال قبل نجد میں پیدا ہوئے ۔ اِن کی تحریکِ تو حید نے جزیرۂ عرب کو متاثر کیا۔ اِس کا مقصد تصورِ تو حید کا اِحیاء اور بِدعتوں کا خاتمہ بتایا گیا ۔ ۵ ساء میں محمد بن سعود کے فوجی تعاون سے اُنھوں نے اپنی تحریک کا آغاز کیا اور کتاب التو حید نای ایک کتاب کے ذریعے اپنے تعاون سے اُنھوں نے اپنی تحریک کا آغاز کیا اور کتاب التو حید نای ایک کتاب کے ذریعے اپنے

عقائد کی اِشاعت کی ۔ وہ حضور صلّی اللّٰہ علیہ وسلّم کی حیات کے قائل نہ تھے۔ حضور کے روضے اقدی کی زیارت کے اِرادے سے حاضر ہونے کو وہ حرام خیال کرتے تھے ۔ حضور صلّی اللّٰہ علیہ وسلّم ، اولیا اللّٰہ کا تقرب حاصل کرنا اور ان کے وسلے سے وعاکرنا ، مزارات پر گنبد بنانا ، فاتچہ ، اِیصال ثواب وغیرہ ان کے نزدیک حرام تھے ۔ اِن کاموں کے کرنے والوں کو وہ کافرو مشرک خیال کرتے تھے۔

بظا ہرا بن عبدالوہاب نجدی نے معاشرے سے بدعات ختم کرنے اور عقیدہ تو حید کو مشخکم کرنے کی کوششش کی مگر اِس کے لیے جو اصول اور راہ اِختیار کی وہ یقینا سراسر غلط تھی۔اعلیٰ حضرت محسبتِ رسول اور محبتِ اولیاء اللہ کو ایمان کی بہار سمجھتے تھے اُن کے نزدیک دِلوں سے عظمتِ رسول کا مٹ جانا اور بزرگانِ دین سے امت کا بدگمان ہو جانا ایک عظیم آلمیہ کے کہنہ تھا۔

این عبدالوہاب نجدی کی تحریک سے متاثر ہو کر مندوستان میں مولوی اسماعیل وہلوی نے نجدی تحریک کو فروع دیااور کتاب التوحیدی طرزیر ایک کتاب للھی جسکا نام تقویمة الایمان رکھا۔اس کتاب میں تھی کئی باتوں نے علماء اہلسنت میں ایک ہلیل مجادی کیونکہ اس میں اً نبیاء واولیا کی شانِ اقدس میں کھلی ہوئی گستاخیاں تھی۔اعلیٰ حضرت نے مولوی اسمعیل و محمہ ا بن عبد الوہاب كا روكىيااور قرآن و حدیث كے دلائل و برابین سے بیٹ بت فرمایا كه ان كے عقائدو نظریات سراسر باطل اور اِسلام کے خلاف ہے۔ بعد میں ١٨٦٤ء میں دارالعلوم ولو بند وجود میں آیا جس سے وابسۃ علماء این عبدالوہاب و مولوی اسماعیل کے عقائد و نظریات کے پابند تھے۔ چنانچہ علماء واو بندنے تھی اپنے إن اكابركی ابتداء میں چند كتابس للهس جو بظاہر حق معلوم ہوتی تھی لیکن ساتھ ہی ان میں اینے کلمات تھی شامل تھے جن سے اللّٰہ ربّ العزت۔ ا نبياء واولياء الله كي شان اقدس مين گستاخي كاپيلو بھي موجود تھا ۔ امام احمد رصنا شان اُلوُمئٽ اور شان رِسالت میں ایسے کلمات کا استعمال خلافِ اوب خیال کرتے تھے جو بظاہر حق معلوم ہوں مگر ساتھ ہی گستاخانہ بھی ہو۔ اس قسم کے کلمات مولوی قاسم نانو توی کی تحذیر الناس \_\_\_ مولوی رشید احمد گنگوہی کی فتا وی رشیدیئر \_ مولوی اشرف علی تھانوی کی حفظ الایمان مولوی خلیل احمد اسبیٹھوی کی البرَاہین القَاطِعهُ \_\_ مولوی محمود الحسن کی الجہادُ المقل \_\_ وغیرہ میں موجود تھے۔ چنانچہ اعلیٰ حضرت نے ان سب کا روکیااور علماء دلو بند کی اِن کتابوں کو علماء حرمین طبیبن کے سامنے پیش کیا چنانچہ علماء حرمین طبیبن نے آپ سے بورا اتفاق فرمایا اور علماء دلوبند كوانكح باطل عقائد ونظريات كى بنابر كافر قرار ديا۔

امام احمد رصنا کے عمد میں اُحمدی جماعت بھی وجود میں آئی۔ جس کا بانی مرزا علام احمد قادیانی تھا۔ غلام احمد قادیانی نے نبُوّت کا وَعُواکیا اور ۱۸۹۲ء میں اپنی وعوت کا آغاز کیا۔ غیر منقسم ہندوستان کے مسلمان ایک نے فتیت سے دو چار ہوئے۔ مرزا نے انگریزول کی کیا۔ غیر منقسم ہندوستان کے مسلمان ایک نے فتیت سے دو چار ہوئے۔ مرزا نے انگریزول کی محملہ مثایا۔ اِعلان نبوّت سے انگریزاور ہندو دو نول خوش تھے۔ انگریزاس لیے کہ ہندوستان میں الیے وقت ان کا طامی و مددگار پیدا ہوا جب اُنگواس کی محت مزورت تھی اور ہندواس لیے خوش تھے کہ مکم مسلمان رہتے ہندوستان میں ہیں اور بات مکہ مکر مدکی کرتے ہیں۔ کیونکہ اُن کویہ شکایت تھی کہ مسلمان رہتے ہندوستان میں ہیں اور بات مکہ مکر مدکی کرتے ہیں۔ اعلیٰ حضرت نے اِس فتیت کی طرف فوری توجہ دی اور اس کا تعاقب کیا۔ اور مسلمانوں کو اُس کے فریب و مگر ہے ، کھانے کے لیے مندرجہ ذیل رسائل کھیں۔ کیا۔ اور مسلمانوں کو اُس کے فریب و مگر ہے ، کھانے کے لیے مندرجہ ذیل رسائل کھیں۔ (۱)۔ الصادم الرّبانی علی اسر اف القادیانی (۲)۔ جزاء اللہ عدوہ بآبائہ ختم النبوة (۳)۔ السؤء العقاب علی المسیح الکذاب (۳)۔ جزاء اللہ عدوہ بآبائہ ختم النبوة (۳)۔ السؤء العقاب علی المسیح الکذاب (۳)۔ قبر الدّیان علی مرتد بقادیان (۱)۔ الصادم کی طرح جب سرسیّد احمد خال نے انگریزی تمذیب و تمدن کے مابن بیان بیان طرح جب سرسیّد احمد خال نے انگریزی تمذیب و تمدن کے مابن بیان بیان بیان بیان

ای طرح جب سرسید احمد خال نے انگریزی تمذیب و تمدن کے کارس بیان کے اور مسلمانو کواس طرف رُاغب کیا تو امام احمد رضا نے شدیت سے کالفت فرمائی ۔ آپ نمیس چاہتے تھے کہ مسلمان اپنی اِنفرادی اور قوی وکدت کو کھوکر انگریز یا ہندوں کے رسم ورواج اور تہذیب و تمدن کو اپنائیں ۔ امام احمد رضا نے پوری شدیت اور قوت کے ساتھ بدعقبدگی و گراہیت کا استیصال کیا اور اِحیاء دین مُتین اور اِحیاء سنت کا اہم فریعنہ اوا کیا اِی بدعقبدگی و گراہیت کا استیصال کیا اور اِحیاء دین مُتین اور اِحیاء سنت کا اہم فریعنہ اوا کیا اِی لئے عرب کے جلیل القدر علماء وین نے اور علماء عجم نے بھی آپ کو " کُرد " کے لقب سے یاو کیا ہے ۔ ۱۹۰۰ء میں پٹرنہ میں ایک عظیم الشان جلسہ ہوا جس میں دنیا بحرکے سیکڑوں علماء جمع ہوتے اس جلے میں امام احمد رضا کو اُن سے بُورگ علماء کی موجودگی میں مجدد کے لقب سے یاو

امام احمد رصنا کے زمانے میں ظا ہر ہونے والی تمام نئی نئی تحریکوں کے نقائج آج ہمارے سامنے آچکے ہیں۔ اُن نقائج کو سامنے رکھ کر امام احمد رصنا کے فکر و تد ہر کا بحوبی اندازہ لگایا جا سکتا ہے۔ کوئی صاحب ہمت جو اں اِس طرف متو تجہ ہوں۔ امام احمد رصنا کے فکر و تد ہر کے عظیم شاہ کاروں کو کھنگالیں اِس خداوا د دُانش کا خود نظاراکریں اور دو سروں کو نظارہ کرائیں۔ یفین آج ہم کو اہام اتحد رصاکی صرورت ہے۔ وہ دِلوں کی آواز ہیں۔ وہ وقت کی پکار ہیں۔

اعلیٰ حضرت امام التحد مرصا خال علیہ الرحمہ نے مسلمانوں کے ول میں عظمتِ مصطفح کا نقش تمایا۔ اُن کی تصانیف میں حصور صلی الله علیہ وسلم کا ذکر اس طرح سرایت کیا ہوا ہے جسے بدن میں روح ۔ آپ نے اپنے تحقیقی مقالات و رسائل میں حصور صلی الله علیہ وسلم کے مختلف کمالات کو اجاگر کیا ہے۔ مثلاً یہ رسائل ۔

(۱) سلطنت المصطفى فى ملكوت كل الورى (۲) الامن و العلى لناعتى المصطفى بدافع البلا (۳) بدى العيران فى نفى الفئى عن شمس الأكوان (۳) مبين الهدى فى نفى الأمكان مثل المصطفى (۵) تمهيد ايمان بايات قرآن \_وغيرو\_\_ الهدى فى نفى الامكان مثل المصطفى (۵) تمهيد ايمان بايات قرآن \_وغيرو\_\_ الهدى فى عظمت مصطفى صلى الله تقرير كذريعه مى عظمت مصطفى صلى الله

علیہ وسلم کو اُجاگر کیا۔ وہ تقریر پر بھی ایسائی کلکہ رکھتے تھے جیساکہ تحریر پر۔ بدایوں شریف میں آپ نے سورۃ الفنی پر کامل چھ کھنٹے تقریر فرمانی کہ اس میں سرکار دوعالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی شان اقدس کا بیان ہے۔ سام ۱۹۸۱ء میں آپ بیلی بھیت تشریف لے گئے اور فن حدیث پر عمری گفنٹے مسلسل تقریر فرمائی۔ میلاد النبی صلی اللہ علیہ وسلم کی محفلیں آپ خود منعقد کرتے تھے اور دوسری مُحافل میں شریک ہوتے اور ایسی مُحافل میں اَد با وو زانو بسٹھے۔ اور چار چار چار چار چار اللہ کھنٹے تقریر فرمائے۔

حصرت شیخ غلام محمد بُرہان الدین مدنی رحمۃ اللّٰہ علیہ لکھتے ہیں کہ۔ " امام احمد رصا خال کو عشق رسول صلی اللّٰہ علیہ وسلّم کے خُزانوں سے دولت اُبدی حاسل بیوئی اور انھوں نے اِس دولت کو لوگوں ہیں تقسیم فرمایا "۔

عشقِ مصطفے صلی اللہ علیہ وسلم کا إظهار کرنے کیلئے آپ نے نظم و نکر دونوں کا سہارالیا۔ آپ نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی شانِ اقدس میں بڑی کامیاب نعتیں لکھیں۔ چنانچہ اِس بات کا شاہد آپ کا نعتیہ دِلوان حدائق بحضش ہے۔ ان کے ایک مشہور و مقبول قصیدہ نوریہ جس کا مطلع یہ ہے کہ۔ صبح طیبہ میں ہوئی بثتا ہے باڑا نور کا صدقہ لینے نورکا آباہے تارا نورکا صدقہ لینے نورکا آباہے تارا نورکا کا۔

یہ قصیدہ جب آستانہ قادر میہ ( بدالوں) میں پڑھاگیا تو تمن گھنٹے میں ختم ہوا اور اہلِ مجلس پر ایک کیف کاعالم طاری رہا۔

حضرت علاّ مدسیّد محمد المعروف مُحدّثِ اعظم مند علیه الرحمه فرماتے ہیں کہ \_ " ایک مرتبہ لکھنو کے اُدیبوں کی شاندار محفل میں اعلیٰ حضرت کا قصیدہ معراجیہ میں نے اپنے اندازیس بڑھا تو سب تھومنے لگے۔ بیس نے اعلان کیا کہ اُردو ادب کے نقطۂ نظرے بیس اؤیبوں کا فیصلہ اِس قصیدہ کی زبان کے متعلق چاہتا ہوں ۔ تو سب نے کمااس کی زبان تو کوئڑ سے دھلی ہوئی زبان ہے "۔

امام ابلسنت كاسلام \_\_\_ مصطفے جان رحمت بدلا كھوں سلام \_\_ شمع بزم بدا بيت بدلا كھوں سلام \_

ہندوستان و پاکستان کے گوشے گوشے میں پڑھا جاتا ہے بلکہ اب تو برم عظم امریکہ ،افریقہ ،
اورپ وغیرہ میں جہاں مُنی مسلمان لیے ہوئے میں اسکی آواز سنائی دیتی ہے۔ یُنوکا سِل
ایو نیورسٹی کے پروفیسر غیاث الدین صاحب نے اس سلام پاک کا بڑا کامیاب انگریزی میں
ترجمہ کیا ہے جوانگستان سے اِسلامک ٹائمز میں قسِط وارشائع ہو چکا ہے۔

حضرت علامہ سیّد حسن مار ہروی صاحب ملھے ہیں کہ \_ "اعلیٰ حضرت کے سلام کے ایک ایک شعر پر پی ۔ ای کے ۔ ڈی کیا جا سکتا ہے ۔ جامعہ اسلامیہ لاہور کے شیخ الجامعہ مفتی محمہ خال قادری نے سلام رصاکی شرح بڑے سائز میں ٥٠ ہ صفحات میں قلمیندگی ہے جو شائع ہو چکی ہے ۔ اعلیمضرت کی نعتبہ شاعری کے مختلف پہلوؤں پر برسکھم کو نیورسٹی ( انگستان ) \_ کلگة یو نیورسٹی ( انگستان ) \_ کلگة یو نیورسٹی ( انڈیا ) \_ عثمانیہ یو نیورسٹی حبیر آباد دکن \_ پنجاب یو نیورسٹی لاہور ( پاکستان ) اور دیگر بہت سی یو نیورسٹیوں میں تحقیق کا کام ہوا ہے۔ اور ہو رہا ہے۔

امام احمد رصنا علیہ الر تر نے باخبری و خود آگاہی کے ساتھ تعتیں کمی ہیں ۔ یمی وجہ ہے کہ اگر کسی نے ان کی نعت کے کسی لفظ کی مُعنو یئٹ پر اعتراض کیا تو انہوں نے اس کا فوری طور پر شُافی جواب دیا ۔ مثلا ایک واقعہ نقل کرتا ہوں ۔ ۱۹۰۸ء میں کا نبورے ایک شاعر محمد آصف صاحب نے لکھا کہ ویوان حدائق بخشش میں ایک نعت کا شعر کہ ۔۔ حاجمو یہ آؤ شہنشاہ کا روضہ دیکھو۔ سے حاجمو یہ آؤ شہنشاہ کا روضہ دیکھو۔ سے محمد تو دیکھ چکے کعبہ دیکھو۔ اس شعر کے پہلے مصرعے میں لفظ '' شنشاہ "کا اشتعمال مناسب نہیں اس لیے اس کو بدل دیا جائے گہ۔۔

حاجبون آؤ مرے شاہ کاروصنہ ویکھو۔

اعلیٰ حضرت نے لفظ شنشاہ کو صحیح قرار دیا اور اسکی دلیل میں ایک کتاب " فقہ شہنشاہ وائم کے اللہ علیہ داللہ میں سیکڑوں علماء وائم کے وان القلوب بید الصحبوب بعطاء الله " تصنیف فرمائی ۔ اور اِس میں سیکڑوں علماء وائم کے اصحارے ثابت کیا کہ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے لیے شہنشاہ ، ملک الملوک ، اور سلطان السماطین وغیرہ الفاظ استعمال کرنا درست ہے ۔ اور بزرگانِ دین مثلاً یا علامہ جلال اللہ بن

روي ، تيج سعدي ، حضرت امير حسرو ، علامه جامي ، حافظ شيرازي ، علامه نظاي ، شيخ شهاب الدّين ، علامه خيرالدّين زَرَكُلي، عبدالرّشيد كرُماني ،شيخ مصلح الدين وغيره نے اپني كتابوں واشعاروں ميں لفظ شنشاہ كا استعمال كيا ہے۔ غرش كه اعلىٰ حضرت كے إسطرح كے اور واقعات تاريخ كے صفحات میں موجود ہے جس سے تابت ہوتا ہے کہ وہ اپنی تعنوں میں کس احتیاط سے شعر کہتے تھے امام احمد رضاعلید الرحمہ عربی زبان کے ساتھ ساتھ عربی اوب و شاعری بر بھی

ككال ركھتے تھے۔ عربی زبان میں آپ كے بہت سے اشعار ، منظومات ، قصائد اور قطعات ہیں۔ مثلًا كتاب " العسل المصفى في عقائد ارباب سنته المصطفى " ي ١١ اشعار كاعربي قطعه ہے۔ س سمماء میں رہیج الاول کے موقع پر آپ نے عربی میں ایک حمد کھی تھی جو ،ا اشعارير مستمل ب- سن ١٩٠٠ مين آب نے ايك طويل عربي قصيده" آمال الابرار" لكھاجو ا ميك سوساتھ اشعار ير مشتمل ہے۔ ابو الحسين احمد نوري كى كتاب " سراج العوارف " ير آپ کا گیارہ اشعار کا ایک عربی قطعہ ہے۔ 1919ء میں پیر عبدُ الغنی امرتبری کے انتقال پروس اشعار برمستمل آپ نے ایک عربی قطعهٔ تاریخ و فات لکھا۔ آپ کے دو بلندیایہ قصائد محامد فضل رسول اور ممائد ففنل رسول، " قصیدتان رائعتان " کے نام سے مندوستان و پاکستان سے شائع ہو چکے ہیں۔ آپ کے صاحبزادے محمد مصطفے خال رصاالمعروف مفتی اعظم مند علیہ الرحمہ كى كتاب الطارى الدارى كے تيسرے حضيس آپ كے تقريباً ٢٠٠ عربى و فارسى كے اشعار ملت میں۔فناوی رصوبہ میں بھی جا بجا عربی اشعار چھیلے ہوئے نظر آتے میں۔مولانا محمود احمد قادری (صوب بمار۔ انڈیا) نے امام احمد رضا کے گیارہ سوے زیادہ عربی اشعار جمع کیے ہیں مدین یو نیورسٹی کے بروفیسر کی الدین الوائی جو کہ اہل حدیث مکتب فکر سے تعلق رکھتے ہیں اِس اُمر ہر حیرت کااظمار کیاہے کہ\_" مجھے تعجب ہے کہ امام احمد رصاایک عظیم عالم وین اور سائنس دَال بوتے بوئے کھی عظیم شاعرتھے"۔

فن شاعری میں مهارت کی وجہ ہے اشعار ہے متعلق تھی علمی اور فقبی سوالات آپ کے پاس آیاکرتے تھے۔ آپ نے عربی قصائد کی اِصلاح بھی کی چنانچہ ڈیرہ غازی خال کے مولانا احمد بحش کے ۱۳۲ اشعار پر مشتمل ایک طویل عربی قصیدے کی اِصلاح فرمانی ۔ آپ نے غوث الا عظم تینج عبدالقادر جیلانی رضی الله تعالیٰ عنه کے قصیدہ غوشیہ کاعربی سے فارسی میں ترجمہ کیا۔ ایں میں ترجمہ و شرح کے جموعی اشعار کی تعداد ۹۲ ہے۔ اور قصیرہ غوشیہ کی عربیت برا یک محققی رسالہ بھی فلم بند کیا ۔ الغرض امام احمد رصنا عربی زبان و ادب کے ماہر

تھے ، مدیند منورہ میں ایک مجلس میں آپ کے عربی اشعار بڑھے گئے تو اہل عرب حیران رہ گئے۔

علماء عرب نے بھی آپ کی عربیت کی تعریف کی ہے۔ چند تاثرات ملاحظہ ہوں۔ شنج سعید بن محمد علیہ الرحمہ (مدرس مسجد حرام مکہ معظمہ) فرماتے ہیں \_ "(امام احمد رصا کی کتاب) گویا کہ وہ گوہر ہیں کے شیریں لفظوں سے بنے ، وَہبی عطبے ہیں کہ

زورِ بازو سے نہیں ملتے "۔ (بخوالہ : \_ رسائل رصنویہ ۔ صفحہ ۱۳۳۱ \_ از : امام احمد رصنا ) شیخ اسعد دھان علیہ الرحمہ (مکہ معظمہ ) فرماتے ہیں \_\_

"ا مام احمد رصائے اپنے روشن بیان سے سحبان فصیح البیان کو بے زبان کردیا "۔ ( بخوالہ : \_ حسام الحرمن ۔ صفحہ ، یا۔ ازامام احمد رصا)

شنج احمد محمد جَداوی علیه الرحمه (مکه معظمه) فرماتے بیں\_

" (امام احمد رصنا کا)رسالہ کیاہے یہ تو خاص سونے کی ڈلی ہے یا یا قوت و زُبر جَد اور موتیوں کی لڑیوں کا دانہ ہے۔ (بخوالہ بے حسام الحرمین ۔ صفحہ برار امام احمد رصنا)

ڈاکڑ محمد اِسحاق قربیٹی ( پنجاب پاکستان ) نے امام احمد رصناکی عربی نعتبیہ شاعری پر پی ۔ انچ ۔ ڈی۔ کیا ہے۔ امام احمد رصنا کی عربی شاعری پر عثمانیہ بو نیورسٹی حبیدر آباد د کن اور

مسلم یو نیورسٹی علیکڑھ میں کام ہوا ہے۔

ام احمد رصناعلیہ الرحمہ کی کتابوں کی مقبولیت بھی اب بڑھتی جا رہی ہے۔ چنانچہ ابھی حال ہی میں رصنااکیڈی (ممبی) نے اعلیٰ حضرت کی ایک سوے زیادہ کتابیں ایک ساتھ خاس کی ایک سونے بر آپ کی مشہور کتاب " فور مبین در رد حرکت زمین " کا انگریزی میں ترحمہ او بن او نیورسٹی کے جناب پروفیسر ابرار حسین صاحب نے کیا ہے۔ اس طرح علم غیب مصطفے صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پر آپ کی مشہور زمانہ کتاب " اللہ ولقہ المسکیمہ " کی تمخیص و ترحمہ لندن یو نیورسٹی کے بونیسر ڈاکڑ محمہ ضیف اخر فاطمی نے کیا ہے جسکا انگریزی نام سے مصطفے صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پر آپ کی مشہور زمانہ کتاب " اللہ ولقہ المسکیمہ " کی تمخیص و ترحمہ لندن یو نیورسٹی کے پروفیسر ڈاکڑ محمہ ضیف اخر فاطمی نے کیا ہے جسکا انگریزی نام سے ترحمہ لندن یو نیورسٹی کے پروفیسر ڈاکڑ محمہ سفی اخر فاطمی نے کیا ہے جسکا انگریزی نام سے آبکی تقریباً و س کتابوں کا گجراتی میں ترحمہ کی کتابوں کا گجراتی میں متابع الرحمہ کی کتابوں کے ترجمہ منظر عام پر آ چکے ہیں۔ ناچیز بھی اب تک امام احمد رصناعلیہ الرحمہ کی کتابوں کے ترجمہ منظرعام پر آ چکے ہیں۔ ناچیز بھی اب تک امام احمد رصناعلیہ الرحمہ کی کتابوں کے ترجمہ منظرعام پر آ چکے ہیں۔ ناچیز بھی اب تک امام احمد رصناعلیہ الرحمہ کی کتابوں کی تبان میں منظرعام پر آ چکے ہیں۔ ناچیز بھی اب تک امام احمد رصناعلیہ الرحمہ کی کتابوں کے تربیب مندی زبان میں ترجمہ و تحقیص کر چکا ہے۔

اعلیٰ حضرت کی سیکڑوں کتا ہیں الیبی ہیں جواتھی تک منظرعام پر نہیں آسکی ہیں۔ یہ کام جو کچھے ہوا ہے بہت تھوڑا ہے۔اتھی سیکڑوں پر دے اٹھنے باتی ہے۔ امام احمد رصناا کی محقق و مصنف بھی تھے اور مُفکِرٌ و مد پیر بھی۔ آپ کی تصانیف میں مذہبی عقائد و نظریات کے علاوہ مُعاثی ، تعلیمی ، سیاسی اور سائنسی نظریات بھی ملتے ہیں جس سے زندگی پر آپ کی ہمہ گیر گرفت کا اندازہ ہوتا ہے۔

جمال تک معاثی نظریات کا تعلق ہے امام احمد رضا کا خیال تھا کہ محض جذبات سے کام نہیں چلتا بلکہ ملکی اِستحکام کے لیے قوم کی صحیح تربیت واخلاق وعادات اور عقائد کی دُرستی کے علاوہ مکعاثی اِستحکام نمایت ضروری ہے۔ چنانچہ معاثی حالات کی اِصلاح کے لیے سن ۱۹۱۲ء میں آپ نے ایک رسالہ " تدبیر فلاح و نجات وا صلاح " تحریر فرما یا جس میس مسلمانان ہند کے معاثی اِستحکام کے لیے مندر جد ذیل تاریخ نکات پیش کیے ۔

(۱) مسلمان اپنے معاملات باہم فیصلہ کریں تاکہ مُقدمہ بازی میں جو کروڑوں روپے خرچ ہوتے ہیں اِئداز کر سکس ۔

(۲) بمبئی، کلکته، رُنگون ،مدراس ، حدر آباد کے تو نگر مسلمان اپنے غریب

مسلمان بھائیوں کے لیے بینک کھولیں۔ (۳) مسلمان اپنی قوم کے سواکسی سے کچھنہ خریدیں۔

(۱۳) علم دین کی ترویج و اشاعت کی کوششش کریں۔

الغرض إسطرح کے سیڑوں نکات آپ نے اس کتاب میں مسلمانوں ک فلاح کے لیے تجویز کیے بیس مسلمانوں کی فلاح کے لیے تجویز کیے بیس برو فیسر محمد رفیع الله صدیقی (ایم الیس کینڈا) نے امام احمد رصا کے اس رسالہ پر ایک تحقیقی مقالہ قلم بند کیا ہے جس میں انھوں نے ان نکات پر معاشی نقطہ و نظر سے تفصیلی بحث کی ہے اور ان کی اہمیت وا فادیت کو اجاگر کیا ہے ۔ انھوں نے لکھا ہے کہ ۔ "اِقتصادی نظریات کی ابتداء ۱۹۳۰ء سے ہوتی ہے مگر امام محدث بریلوی نے ۱۹۱۲ء میں اپنے معاشی نظریات پیش کر کے مبعقت حاصل کی "۔۔

مسلمان ہند پر امام احمد رصانے جو اُٹرات مُرتّب کیے ہیں وہ نظر اُنداز
کرنے کے قابل نہیں ۔ بی وجہ ہے کہ کولمبیا یو نیورسٹی ( امریکہ) کے شعبہ تاریخ کی ایک غیر
مسلم فاضِلہ اُوشَا سُانیال ، امام اہلسنت اور ان کے ہم مسلک علما کی خدمات اور اثرات پر
ڈاکٹریٹ کے لیے ایک تحقیقی مقالہ لکھنے کی تجویز رکھتے ہوئے اپنی کتاب A History of
سن لکھتی ہیں کہ \_\_\_\_

Bareilvi Movement in British India

"I Propose to undertake a historical study of Bareilvis and Ahl-Sunnat movement, which has exerted a strong influence

on Muslims in sub-continent since late 19th Century".

امام احمد رصاخال فاصل بریلوی رصی النّد تعالیٰ عنه عقائد و افکار میں مُتقدمین اور سلفِ صالحین کے بیُرو تھے آپ نے اپنے دور میں سیاست و مذہب میں تجدیدوا حیاء کے فراکض انجام دینے۔ امام احمد رصنا ہر بدعقبیدہ کو کافرو مشرک سے زیادہ خطرناک تجھتے تھے اسی فراکض انجام دینے۔ امام احمد رصنا ہر بدعقبیدہ کو کافرو مشرک سے زیادہ خطرناک تجھتے تھے اسی بنیاد ہے ، یہ بھرگیا تو ملت بھرگئی۔ وشمنان اسلام نے رُخنے ڈال کر طمیتِ اسلامیہ کو ٹکڑ ایوں بنیاد ہے ، یہ بھرگیا تو ملت بھرگئی۔ وشمنان اسلام نے رُخنے ڈال کر طمیتِ اسلامیہ کو ٹکڑ ایوں میں تقسیم کرنا شروع کیا۔ امام احمد رصنا ہر تقسیم کے خلاف تھے۔ وہ عالم اسلام کے اتحاد کے داعی تھے ۔ سیدھے راستہ سے ہمٹ کر نئی نئی راہیں بنانے والوں سے وہ بے زار تھے۔ شریعت کے خلاف معاشرے میں جو رسم و رواج رائج ہوگئے تھے آپ نے ان کی پُرزور مخالفت کی اور خلاف معاشرے یہ جو رسم و رواج رائج ہوگئے تھے آپ نے ان کی پُرزور مخالفت کی اور اہلنست و جماعت کی اصلاح فراکر انحس وین خلیف کی طرف متوجہ کیا۔ آپکے نزدیک شریعت کے علاوہ تمام راہیں مرک و داور باطل تھی۔ چنانچہ فرماتے ہیں۔۔۔

" یقنا قطعاً شریعت ہی اصل کار ہے۔ شریعت معیار ہے شریعت کی حاجت ہر مسلمان کو ایک ایک سانس ایک ایک کیل ایک کیجے پر مرتے دم تک ہے۔ شریعت عمارت ے۔اعتقاد بنیاد۔اور عمل چُنائی "۔

( بحوالہ بے مقال عِرفاء با عزاز شرع و علماء ۔ صفحہ ہے۔ از۔ امام احمد رصا ) امام اہلسنت نے مر"وجہ بدعات پر قرآن و سنت کی روشنی میں نظر ڈالی اور جو شب سے مزین میں نئر ترزیر مرشم میں سے مزین

بدعات شریعت کے مخالف نظر آئیں اُن کی شد ت سے مخالفت کی۔

(۱) ۔ موجودہ دور میں لوگ مزارات اولیاء پر سیجدہ تعظیمی کرتے ہیں۔ امام اجمد رصانے غیراللّٰہ کے بجدہ عبادت کو کفر وشرک قرار دیااور تعظیمی سجدہ کو حرام قرار دیا۔

اس سلسلہ میں آپ نے ایک مستقبل کتاب کھی جسکا نام الزیدۃ الزکید لتحریم سجود التحیدہ ہے۔ اس میں آپ نے قرآن واحاد بیٹ واقوال فقہ و بزرگان دین سے سجدہ تعظیمی کو ناجائز و حرام و گناہ ثابت فرمایا ہے۔ بلکہ آپ تو یماں تک فرماتے ہیں کہ مزار اولیاء کو چوما میں نہ جائے کہ یہ بھی شریعت میں منع ہے بلکہ مزار سے چار ہاتھ کی دوری پر گھڑے دہ کر فاتحہ دی جائے کہ ای میں احتیاط ہے۔

(۲)\_ آلاتِ موسیقی کے ساتھ نکانقا ہوں حتی کہ مزاراتِ اولیاء پر قوالیوں کا عام رواج ہے۔ اِعراس وغیرہ میں خاص طور بر اس کا اہتمام کیاجاتا ہے۔ امام اہلسنت نے اس قسم کی قوالیوں کو ناجائز و حرام قرار دیا۔ حتیٰ کہ الیے اِعراس میں جُہال ڈھول ہاجوں کے ساتھ قوالیاں ہوتی ہے وہاں شرکت کی بھی ممانعت کی اور مروجہ قوالی کے خلاف آپ نے کتابیں کھیں۔ جن میں مسائل سِماع ، اور اجلی التبجیر فی حکم السماع و المزامیر مشہور و معروف ہے۔

(۳) \_ آج کل پڑھے کھے مسلمانوں کے گھرول میں کانداری تصویریں لگانے اور مجھے ہوانے کا عام رواج ہوگیا ہے۔ بعض اُن پڑھ مسلمان تبرکا بڑات کی اور بزرگان دین کی تصویریں بھی لگاتے ہیں۔ امام احمد رضانے اس کی سختی سے مخالفت کی اور اِسے قرآن وحد بیث کے روسے ناجائز و حرام بتایا۔ اور اس کی ممانعت میں آپ نے شفاء الوالہ فی صور الحبیب و مزارہ و نعالہ اور عطایا القدیر فی حکم النصویر نامی رسائل کھے۔ البتہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی تعلین مبارک کے عکم اور کسی بزرگ کے گنبد شریف کی تصویر کو جائز و مستحسن قرار دیا۔

(س) \_ مسلمانوں میں فاتحہ ، سوم ، چہلم ، برسی وغیرہ کا رواج عام ہے ۔ اعلیٰ حضرت نے اس کی اُصل کو جائز قراد دیا اور فرمایا کہ مردے کے نام سے ایصال تواب کیا جائے اور کھانے کو غرباو مساکسیٰ میں تقسیم کر دیا جائے۔ آپ سوم و چہلم میں غیر ضروری لوازمات کو بااصل قرار دیتے ہیں اور خصوصاً چہلم کے موقع پر جوعام دعوت کا رواج ہے اسے بدعت و ناجائز و گناہ قرار دیتے ہیں ۔ چنانچہ دعوتِ چہلم کے رَدِّ میں آپ نے ایک رسالہ بنام جلی الصوت لکھا۔ اور چہلم کی عام دعوت کو ناجائز و بدعت ، اور اس کا کھاناعام لوگوں کے لیے ناجائز ہونا ٹابت کیا۔

(۵) \_ مزارات اولیاء پر عورتیں حاضر ہوتی ہیں۔ اسے آپ سحنت ناجائز و حرام سجھتے تھے۔ اور اسکی سختی سے مخالفت فرماتے تھے۔ بلکہ آپ یماں تک فرماتے ہیں کہ جب عورت کسی بزرگ کی مزار کی زیارت کے لیے گھر سے نکلتی ہے تو شیطان اس کے ساتھ ساتھ ہوتا ہے اور اللہ ورسول و فرشتوں کی لعنیتں اُس پر پڑتی ہیں اور جب وہ کولی کی مزار پر حاضر ہوتی ہے تو صاحبِ مزار اُس پر لعنت بھیجتے ہے۔ حتیٰ کہ جب وہ گھر لوٹ کر آتی ہے تو اللہ و رسول کی لعنت میں لوٹتی ہے اور گناہوں کے ساتھ ہوتی ہے۔ اس سلسلے میں آپ نے سیکڑوں فتو سے لعنت میں لوٹتی ہے اور گناہوں کے ساتھ ہوتی ہے۔ اس سلسلے میں آپ نے سیکڑوں فتو سے کھے اور خاص ایک مستقبل رسالہ جسل النور فی لنھی النساء عن زیارۃ القبور نامی کھا۔ جس میں عور توں کے مزاراتِ اولیاء و قبرستان جانے کواکھاد بیث کریمہ واقوال ائمہ سے حرام و بھائز ثابت فرمایا۔ گر حصور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے روضہ مبارک پر حاضری کو مستشیٰ ناجائز ثابت فرمایا۔ گر حصور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے روضہ مبارک پر حاضری کو مستشیٰ ناجائز ثابت فرمایا۔ گر حصور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے روضہ مبارک پر حاضری کو مستشیٰ ناجائز ثابت فرمایا۔ گر حصور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے روضہ مبارک پر حاضری کو مستشیٰ ناجائز ثابت فرمایا۔ گر حصور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے روضہ مبارک پر حاضری کو مستشیٰ

قرار دیا۔ کیونکہ عور توں اور مردوں کا اس در بار میں حاضر ہونااحادیثِ صحیحہ سے ثابت ہے۔

(۱) \_ قبروں پر اگر بتی و لو بان سِلگانا جائز نہیں۔ اسکے خِلاف آپ نے فتوئے دیا۔ رقصیل کے لیے فتاوی رضویہ اور فتاوی افریقہ دیکھیئے )

(۱) \_ شادی بیاہ کے موقع پر مسلمانوں میں ڈھول باہے ، ناچ گانے ، آتش بازی اور سیکڑوں ہے ہودہ خلافِ شرع رسم و رِواج رائج ہوگئے ہیں ۔امام احمد رصانے ان رسموں کو حرام قرار دیا اور ان سب کے خلاف آپ نے ایک مستقیل کتاب ھادی الناس فی

رسوم الاعراس صحى -

رم (م) \_ وور جدید کی بدعات میں عور توں کا بے بروہ گھومنا بھرنا ۔ نامخرموں کے سامنے آنا عام ہے ۔ امام اہلسنت نے ان کے سامنے آنا عام ہے ۔ امام اہلسنت نے ان بدعات کی مخالفت کی اور اس کے ردیس یہ رسالہ تصنیف کیا ۔ مر وج النجالِخر وج النساء . بدعات کی مخالفت کی اور اس کے ردیس یہ رسالہ تصنیف کیا ۔ مر وج النجالِخر و ج النساء . (۵) \_ پیری مریدی کو دَھندا بنانے والے فاسِق و جا ہل پیروں کے خلاف آپ نے وقت اُفوقت اُسیکروں فناوے دیے ۔ (تفصیل کیلئے فتوی افریقہ کا مطالعہ کرئے)

(۱۰)\_الیے جاہل پرجو شریعت و طریقت کو دو خانوں میں باٹ کر اپنا الوسدھا کرتے ہیں۔امام احمد رصااس تقسیم کا سختی کیساتھ رد کرتے ہیں اور طریقت کو عین شریعت قرار دیتے ہیں۔ امام احمد رصااس تقسیم کا سختی کیساتھ رد کرتے ہیں اور طریقت کو عین شریعت قرار دیتے ہیں۔ چنانچہ الیے جاہل پیروں کے ردیمیں آپ نے مقال العرفاء باعز از شرع و علماء نامی رسالہ تحریر فرمایا۔

الغرض کے امام احمد رضاخال رضی اللّٰہ تعالیٰ عمد زندگی مجرمسلمانوں کی اِصلاح فرمائے رہے اور اُٹھیں بدعقبدگی و بِدعتوں ہے ہٹاکر وین وسنّت کی طرف بلایا۔ آپ کا اہلِ سنت و جماعت پر احسانِ عظیم ہے جسے قیامت تک بھلایا نہیں جا سکتا۔ یہی وجہ ہے کہ اپنے تو اپنے ہیں غیر بھی آپ کی تعریف میں رطب اللّسان نظر آتے ہیں۔ چنانچہ \_\_\_\_

ہفت روزہ اخبار " چُٹان " ( پاکستان ) نے مولوی اشرف علی تھانوی کے زمانے میں ہی اُن کا یہ بیان چھاپا تھا جس میں انھوں نے کہا تھا کہ \_ " میرے دل میں احمد رصاکیلئے احترام ہے۔وہ ہمیں کافر کہتا ہے لیکن عشقِ رسول کی بنا پر کہتا ہے اور کسی غرض سے تو نہیں کہتا "۔ احترام ہے۔وہ ہمیں کافر کہتا ہے لیکن عشقِ رسول کی بنا پر کہتا ہے اور کسی غرض سے تو نہیں کہتا "۔ ( ہفت روز چٹان ۔ بحوالہ بے سیرت اعلیٰ حضرت ۔ صفحہ ۵۹ )

علمائے دلو بند میں ایک بزرگ عالم مولوی محمد زکریا صاحب کہتے ہیں \_ " اگر احمد رصانہ ہوتا تو ہندوستان سے حنفیت ختم ہوجاتی "۔ ( بروابیت مولوی محمد امیراحمد شاہ گیلانی۔ بحوالہ ۔ صاحب الوارِ غوَثیہ شرح شُمائل تر مذی شریف لیشاور ) الوالحسن علی ندوی صاحب اپنی کتاب نزېته النحواطر کے صفحہ اس پر مولوی سید عبدالحئی ندوی کابہ بیان نقل کرتے ہیں۔

عبد الحئي ندوى كايہ بيان ہرگز مبالغہ نہيں بلکہ ایک حقیقت ہے۔ جُزئیات پر غیر معمولی عُبور کے متعلق جو عبد الحی ندوی صاحب نے اظہارِ خیال فرمایا ہے اسکی تصدیق فقوی رصنویہ ہے ہوتی ہے۔ مثلافقاوی رصنویہ کی پہلی جلد میں ہے ۔ وہ پانی جس سے وصنو جائز ہے امام احمد رصنا نے اس پانی کی ۱۲۰ رقسمیں بیان کیں اور پانی کے اِستعمال سے بجزکی ۱۵ مصور تیں بیان کیں ہور اس طرح کل ۱۳۳۵ پانی کی قسمیں بیان کی ہے ۔ وہ اشیاء جن سے تیم جائز نہیں ان کی ۱۳۰ قسمیں بیان کس سے تیم جائز نہیں ان کی ۱۳۰ قسمیں بیان کس ہے۔

حقیقت ہے کہ فنا وی رصوبہ کی نظیر نہیں، لیڈن یو نیورسٹی ہالینڈ کے علوم اسلامیہ کے پرو فیسرڈاکڑ ہے۔ ایم ۔ ایس ۔ اے ۔ بلیان نے جب فنا وی رصوبہ کا مطالعہ کیا تو وہ حیران رہ گئے ۔ بین الاقوای سطح پر پڑھ جانے والے اپنے مقالات میں وہ فنا وی رصوبہ سے حوالے پیش کرتے ہیں۔ فنا وی رصوبہ بین احادیث سے اتنے شواہد پیش کیے گئے ہیں کہ جب امام احمد رصنا کے شاگر دو خلیفہ علامہ محمد ظفر الدین رصوبی علیہ الرحمہ نے صحیح البہاری کے نام سے یہ احادیث جمع کیں تو چو بلدوں میں آئیں ۔ پہلی اور دوسری جلدیں حیدر آبا و سندھ سے چھپ چکی ہے جس کی ہرجلد ٥٠٠ صفحات پر مشتمل ہے ۔ فنا وی رصوبہ کے حوالے سے امام احمد رصنا کی فقاہت پر کام ہوا ہے اور ہورہا ہے ۔ ڈاکڑ علامہ حسن رصنا خال اعظمی نے پٹسنہ اور نیورسٹی سے امام احمد رصنا کی فقاہت پر ڈاکٹریٹ (پی ۔ ایک ۔ ڈی) کیا ہے ۔ علامہ مفتی محمد مکرم احمد نے فنا وی رَصُوبہ اور فناوی رَصُوبہ کا عادِلنہ اور فاصِلانہ جائزہ پیش کیا ہے ۔ اُن کا مقالہ اور وارخ تحقیقاتِ امام احمد رصنا ، کراحی نے شائع کیا ہے ۔

امام احمد رصافال فاصل بریلوی رضی الله تعالیٰ عمنہ پہلودار شخصیت کے مالک تھے۔ اُن کی شخصیت کے سیکڑوں پہلو ہیں جے اِس مختر مقالے میں بیان کر پانا ممکن نہیں متعدّدا الله علم كالس پر اتفاق ب كه امام احمد رصا ايك عظيم عبقرى تخصيت كے ملك تھے اور انھيں جاننا اور تجھنا آسان نہيں۔ امام احمد رصا عالم اسلام كے عظيم وانائے رافرتھے ،ان كى مومنانه فراست و بھيرت اپنے زمانے سے آگے و يکھتی تھی۔ انہوں نے جو كچھ كما، مستقبل نے اس كی تصدیق كی۔ وہ كون تھے ؟ كيا تھے ؟ الله ہى بهترجانت ہے۔ ہم نے آج تك ان كونہ جاتا نہ بہانا۔ آج تقريباً ٥٤ سالوں كى مسلسل تحقيق كے بعد يہ راز كھلا كه وہ علم و وائش كا ايك سمندر تھے ۔ اور ہم الهي تك اس كے ساحل تك بھي نہ بہنج سكے ہيں۔ امام احمد رضا عمر كے آخرى لمح تك شريعت و طريقت كے متوالوں كو عشق مصطفے صلى الله عليه وسلم كے جام بحر مجر كر پلاتے رہے۔

سن ۱۳۳۰ مری صفر کی ۲۵ تاریخ تھی دن کے ۱۲ بی رہے تھے اعلیٰ حضرت نے جائداد کا وقف نامہ لکھوایا اور اپنے دستخطوں سے مزین فرمایا اس کے بعد آپ بڑے صاحبزادے حضرت مجمۃ الاسلام علامہ حامد رضا خال سے سورۂ رَعْدَ بِرِحوائی جے بڑے الطمیتان ساحبزادے حضرت مجمۃ الاسلام علامہ حامد رضا خال سے سورۂ رَعْدَ بِرِحوائی جے بڑے الطمیتان سے بغور سننے رہے۔ پھر یہٰن شریف برِحوائی ۲۔ بج کے بعد یانی طلب فرمایا جو پیش کمیا گیا یانی پی کر کلمہ طیب برجھنے لگے کچھ دیر کے بعد صرف اسم جلالت الله ، الله کاورو کیا سمال کے کہ مؤذِن نے جمعہ کے فطبے کی اذان پکاری اور جب اس نے حی علی الفاد کے کی صدا بلندگی ادھر آپ نے داعی اجل کو لبیک کمااور آپ کی روح پاک اپنے رفیقِ اعلیٰ کی بادگا، یس ہونچ اور کئی ۔ انالله و اناالیه راجعون ۔۔۔

ید جمعه کا دن تھا سن ۱۳۴۰ هجری اور صفر کی ۲۵ تاریخ تھی ۲ جے کر مرسمت ہوئے تھے جب کہ دنیاء اسلام میں خطیب منبروں پر خطبوں میں بلند آوازے بڑھ دیے تھے۔

اللّهُمُّ انْصُرُ مَن نُصُرُ دِینَ مُحَمَّدِ

اللّهُمُّ انْصُرُ مِن نُصُر دِینَ مُحَمَّدِ

صلّی اللّه علیه وسلّم وَ اجْعُلْنا مِنْهُمُ ۔

صلّی اللّه علیه وسلّم وَ اجْعُلْنا مِنْهُمُ ۔

صلّی اللّه علیه وسلّم وَ اجْعُلْنا مِنْهُمُ ۔

میں ان کی ہمرای کا شرف عطا فرا۔

میں ان کی ہمرای کا شرف عطا فرا۔

سگ بارگاه رضا محمّد فاروق خال رصنوی بتاریخ ۲۵ صفر ۱۳۳۱ هجری

## روحانی و مخفی علوم کی نادر و نایاب کتابیں

اكم عمليات باموكل اول عامل ايم دري محمد شهاب الدين بنظا ديش =/5000

اكم عمليات باموكل دوم عامل ايم دلي محمد شهاب الدين بنظا ديش =/5000

۵۰۰ سوال وجواب برائے جادوو جنات (فوٹو اسٹیٹ مجلد) ڈاکٹر رضاعبداللہ پاشا =/1500

شادگیلانی =/2400

ارتكازتوجه (فوٹواسٹیٹ مجلد)

عامل ايم در محمد شهاب الدين بنگلادلش =/5000

اسرار بنگالی جادو

ملاحسين الكاشفي =/3280

اسرارقاسمی (فوٹواسٹیٹ مجلد، فارسی)

اسرام مخفی حاضرات کی دنیا اول عامل ایم ڈی محمد شہاب الدین بنگلادیش =/5000

اسرام مخفی حاضرات کی دنیا دوم عامل ایم ڈی محمد شہاب الدین بنگلادیش =/5000

محبوب على شاه نظامي الفخرى =/2200

اشراق الرمل (یا کستانی)

سيرعلى حسين شاه =/4000

اصل كنز الحسين

عامل بإثمل سيد فضل حسين =/1125

اصلى گنجىنە عمليات طلسمى (فوٹواسٹیٹ)

باواصاحب ديال =/3850

اصلی کالا جادو ( کالا جادو،فوٹواسٹیٹ مجلد)

اصلی نوری سا برمنتر (قلمی) شرکیهاور کفرید کلام سے یاک، اس کتاب میں تمام عملیات نوری ہیں اور میرے بار ہاک

مجرب وآ زموده كار، نكوئي چلة نكوئى زكوة بده نورئ عليات ميال فيصل حميد نقشبندى قا درى =/5000

افلاطون جادوگر ٢رجھے (فوٹواسٹیٹ مجلد) X لالکشن چند (ایم.اے.) =/850

سيدرضي حسين رضى جو نپوري=/2500

اعجازالعملیات (فوٹواسٹیٹ)

قاضی جمال عامل جفار، نانویته شلع سهار نیور =/2500

اعجاززامدي

قاضی جمال عامل جفار، نا نویة ، ضلع سهار نپور =/500

اعجاززامدی (فوٹواسٹیٹ)

ا گاڑی تکوار بغض وعداوت، جدائی، طلاق، بندش، تباہی، ہلاکت کے نادرآ زمودہ صدری اعمال فیصل حمید نقشبندی =/2500 نفيس احمد جفاروما مرتنجيم =/1000 الوتنز ۵رجع ممل (فوٹواسٹیٹ مجلد) باداصاحب ديال =/1760 يند تراجيش ديكشت =/1000 الوتنز بانصور (فوٹواسٹیٹ مجلد) حكيم مشهور عامل پيرصاحب =/640 الو کے کرشم (فوٹواسٹیٹ محلد) الدرجال ١٨٨٨ء (عنجية الامال جوابربدائع، پندطبائع، جس مين برتم كنقوش اورمنتر وعزائم اورشعبد ادرنادر بقول عوام جواندرمہاراج نےمہادیوجی سے بڑے تی کرنے سے بائے ہیں، عمدہ ترتیب سے مندرج ہوئے۔ الغرض منتی سوامی دیال صاحب نے ناگری سے اردو میں ترجمہ کیا) کتاب ۱۸ رصفحات بر مشتمل ہے۔ چار بار کھنوسے چھی، اور یا نچے بی بارکانپورسے چھی اوراب نایاب ہے۔ 9200/= اندرجال كامل برانا (فوٹواسٹیٹ) صفحات اار تا ۱۱۰ر ناممل نایاب کتاب =/10000 اندرجال كلال (فوٹواسٹیٹ مجلد) 1640/= اندرجال ودياسنگره (فوٹواسٹيٹ مجلد سنسکرت) 6300/= سرعلى حسين شاه=/4100 بچوں اور بڑوں کے برکت والے نام بنگال کا قدیم کالاعلم (فوٹواسٹیٹ مجلد) پنڈت ویدشری کرش، ہری رام چندر =/5000 نگالی سفلی سنچیرات ، شکتی شالی منتر (قلمی فوٹو اسٹیٹ) بابا سلطان قادری=/2500 بابا بھگوان داس بڑگالی =/11000 بنگالى لذت النساء بهارعيش،علاج المايوسين (فوٹواسٹيٹ) حکيم مولوي محمد عبدالغفورخانصاحب=/5000 بیاض تشخیر و حاضرات نوری (قلمی، یا کستانی) پیرسید صفدر شاه بخاری =/5000 بیاض تسخیر و حاضرات نوری (قلمی، یا کستانی) pdf پیرسید صفدر شاه بخاری =/3500 تاش کے جادو کے کھیل دوسری کتاب (فوٹو اسٹیٹ مجلد) 800/=مسلم اعظمی =/4000 تسخيرات بحق حضرت سليمان عليهالسلام

فيصل حميد نقشبندي =/3500

منشورعالم صديقي =/1500

5000/=

سيرعلى خسين شاه =/2725

سيرعلى حسين شاه =/2000

پنڈت سادھورام او تھی لا ہور دالے =/11000

باوا گورود يال سنگھ =/1500

يروفيسر حكم چند گيتا =/1750

استادجادوگرال ممتازا حدمير =/5000

استادجادوگران متازاحد میر =/1300

يروفيسررياض دہلوي =/590

يوگيشور يوگي =/640

گُر وگو پال داس=/7000

غلام حسين جو نپوري =/50000

عبيدالله طارق دار =/2830

صوفی محمد یم محمدی =/1925

غلام قادر بلوچ=/1450

بابرسلطان=/1925

باباسلطان قادرى=/5500

تسخيرات پري (قلمي)

تسخيرالارواح

تسخير روحانيات وعزائم جنيان ونواميس افلاطون

جادوكا آسان اورشرطيه علاج حسّهُ اوّل

جادوکا آسان اور شرطیه علاج حشهٔ دوم

جادوكا بنده (فوٹواسٹیٹ مجلد)

جادوگروں کا گروگھنٹال

جادوگری شکشا

جادوئے فرعونیہ

جادوئے فرعونیہ (فوٹواسٹیٹ مجلد) M

حادوئے ہند (فوٹواسٹیٹ مجلد) M

جا گناجادو ۱۹رهے (فوٹواسٹیٹ مجلد)

جاگ جگنی نادرونایاب قدیم طلسمی سفلی چلّه شده سُده مُلیات

جامع بہادرخانی

جنات اور جادو کے سربسته راز (فوٹو اسٹیٹ مجلد)

حاضرات المؤكلات

حقائق حاضرات الارواح

حقائق ہمزاد

خزینهٔ جنترمنتر (قلمی، فوٹواسٹیٹ)

دنیا بھرکاسب سے بڑااندرجال (فوٹواسٹیٹ مجلد) باواصاحب ديال =/3850 دواليس اسكندراني ، طلسمات مطمطم مهندي 5000/= د بوتااور بھوت پریت سدھی ۱۹۵۳ء (فوٹواسٹیٹ مجلد) 840/= ڈسکوری آف وچ کرافٹ اِ۲۵اء (انگلش،فوٹواسٹیٹ مجلد) 45000/= راز مخفی اعمال (قلمی فوٹو اسٹیٹ) عامل مرزاعمرالطاف کرتار پری=/2500 قاضى جمال عامل جفار، نا نوية ، ضلع سهار نپور =/2500 رجوع بمزاد رجوع ہمزاد (فوٹواسٹیٹ) قاضی جمال عامل جفار، نانو تہ شلع سہار نیور=/500 روح الكيمياءاول ودوم مكمل (ياكتاني) حكيم محمد اساعيل امرتسري =/5000 يند ت گووردهن (ماله يربت) =/22000 زلف بنگال ينڈت گووردهن (هاله پربت) =/10000 زلف بنگال (فوٹواسٹیٹ مجلد) زنج بهادرخانی (فوٹواسٹیٹ مجلد) غلام حسين جو نپوري =/20000 سابر منتر (زمانه مها بھارت کے نادرروز گارمنتر) اشتیاق احدایدووکیٹ =/1500 سحرالهنود طلسمى، بنگالى سفلى تىنچىرات (قلمى، فوٹواسٹىپ ) باباسلطان قادرى=/2500 سحر الهُنُو ب وَ اليَهُو ب (قلمي، فوثواسيت) بإباسلطان قادري قلندري=/5000 سحر ہاروت و ماروت (قلمی ، فوٹو اسٹیٹ مجلد) قاضی و قاراحمہ = 2500/ سحرشيطان ورخمن (قلمي) فيصل حميد نقشبندي =/6500 سرّ المستتر في علوم الغريبه و الجفر و تعبير الرويا للشيخ البهائي =/5000 ڈاکٹر حشمت جاہ =/2400 شعبده بازي شكتى شالىمنتر بهحرالهنود طلسمى (قلمي ،فو ٹواسٹیٹ) باباسلطان قادرى=/2500

تشمع شبستان اولياء مفتی محمرشا کرالقادری فیضی =/500 ستمع شبستان بركات ڈاکٹرعلیمالدین قادری برکاتی =/1000 صابر منترعرف كالى شكتى (فوٹواسٹیٹ) عامل كامل قاضى وقاراحم =/3000 حسن الهاشمي =/800 صنم خانه عمليات جلداوّل طلسمات بنگال مصرواریان (قلمی) فيصل حميد نقشبندي =/8000 طلسمات تسخيرا بليس لعين نفيس احمد جفاروما مرتجيم =/2500 طلسمات مطمطم مهندی ، تسخير روحانيات وعزائم جنيان 5000/= طلسمات مصحف بغدادی مؤرّ خ سحر وطلسمات واصل ابن عطاء بغدادی =/20500 عالم حاضرات با كستاني قيمراحمد (لي.اك.) =/2560 حكيم محمر طارق محمود مجذوبي چنتائي =/1920 عامل کامل بننے کے راز عصائے موسیٰ ، سامری کا اصلی جادو ، چھیا ہواخزانہ شہاب الدین بنگالی =/6500 عصائے موسیٰ، سامری کا اصلی جادو، چھیا ہواخزانہ pdf شہاب الدین بنگالی =/5000 علاج المايوسين، لذ ت النِّساء (فولواسليك) حكيم مولوى محم عبدالغفور خانصاحب=/5000 باباسیاه بوش بنگالی =/5000 عمليات ارسال ماتف نفيس احمد جفار تبطل=/1100 عملیات شخیر بری عابر عسكري =/5000 عمليات شخير ومحبت اول ودوم مكمل نفيس احمد جفّاروما مرتنجيم =/850 عمليات حصول دفائن وخزائن عملیات کی دنیااسرار بنگالی جادو عامل ایم ڈی محمد شہاب الدین بنگلادیش =/10000 عملیات کی دنیااسرار بنگالی جادو pdf عامل ایم ڈی محمد شہاب الدین بنگلادیش =/7000

منشى ميڈى لال =/800 عملیات نادره (فوٹواسٹیٹ مجلد) حضرت خواجه پيرصوفي غلام سرور شباب قادري=/5300 فيضان جفرالآ ثار فيضان جفرالاً ثار (فولواسليك) حضرت خواجه پيرصوفي غلام سرور شباب قادري=/2500 مولوی کیم محریجم الغنی خان صاحب را مپوری =/4200 قرابادين نجم الغني قلم آدم عليه السلام (فوٹو اسٹيٹ) سدعلى شين شاه=/2250 سيرعلى حسين شاه=/2000 قلم ادریس علیه السلام (فوٹو اسٹیٹ) سيرعلى حسين شاه=/15000 قلم شیث علیهالسلام (فوٹواسٹیٹ) سيرعلى حسين شاه=/15000 تلم لوط عليه السلام (فوٹو اسٹيٹ) پنڈت ویدشری کرش، ہری رام چندر =/5000 كالاياني (فوٹواسٹيٹ مجلد) قاضى زامر حسين عامل سهارن بورى =/2500 كليد جفرعرف اعجاز زابدي كمالات سليماني ابوالحامد سيرظهوراحد شاه جهال بورى=/2500 كواتنز (قدىم ومتندكتاب، ياكستاني) باواديال =/3250 كوكا يندت لذت النساء (فولواسليث مجلد) 13500/= کوه قاف (فوٹواسٹیٹ مجلد) 8500/= فخر الاطباحكيم نوراحمة ثاقب =/3000 کیمیاگر (فوٹواسٹیٹ مجلد) مر وورهی (قلمی) ماری مرکا نجور، بحرب الجر بعلیات ونقق کافزانه، علیات ونقق کوفلط قابت کرنے پرایک لا کھ انعام با با سلطان قا دری =/4500 لَدُّ ت النِّساء المعروف بهارعيش (فوتو استيت) حكيم مولوي محرعبد الغفور خانصاحب=/5000 نفيس احمد جفاروما هرنجيم =/11000 اوح عظمیٰ ۲رجلدس (قلمی) نفيس احمد جفاروما ہر نجیم =/25000 الوح فرحين (قلمي)

مجربات فیصل حمید حصّهٔ دوم ( قلمی ،فوٹواسٹیٹ مجلد ) فیصل حمید نقشبندی =/8000 فیصل حمید نقشبندی =/8000 مجربات فیصل حمید حصّه دوم (قلمی) pdf مخزن الاوفاق (فوٹواسٹیٹ مجلد، فارسی) امام محرغزالي =/2700 سدا بوالحسن =/4000 مقناطيس القلوب سيستاه (فوتواستيث مجلد) غلام الرسول ميمن عائلي نقشبندي =/6150 مكاشفات اسرار (فوٹواسٹیٹ مجلد) گروگو يال داس=/10000 مها گروگھنٹال مها گروگھنٹال اول فيصل حميد نقشبندي ، بإباسلطان قادري =/11500 مها گروگھنٹال دوم مال فيصل حمد نقشبندي =/7500 الليضرت سنبهل قيمت في حصه =/4000 نقش۲۲ در۲۷ کامل ۸*رھے* نقش ۱۴ در ۱۲ کامل ۸رجیے علیج سنبھلی قیمت فی حصہ =/4000 نواميس افلاطون وبليناس ، دواليس اسكندراني 5000/= نفيس احمد جفاروما هرنجيم =/11000 نواميس طلسمات ہفتاددود یو قلمی (فوٹواسٹیٹ مجلد) 3000/= ہمزاد کے درشن (فوٹواسٹیٹ مجلد) ینڈت سادھورام استھی لا ہوروالے =/11000 \*\*\*### كتابيس منكاني ####\*\*\*

## نفیس احمد یک سیلر

رکن الدین سرائے ، ضلع سنبھل ، اترپردیش ۲٤٤٣٠۲ (الھند)

هوبائل WhatsApp: +919412135883 , 9412135883

Website: https://nafees-ahmad-bookseller-sambhal.blogspot.com

Website: https://shaneamaliyaat.blogspot.com